



Istituto Magistrale Liceo Statale "G. Milli" - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale

Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851

www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it

Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJYW

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

O.M. n. 55 del 22/3/2024

Anno Scolastico 2023/2024

Indirizzo: Scienze Umane opzione Economico Sociale Classe: 5 Sezione: B

Approvato dal Consiglio di classe in data 14.05.2024 Affisso all'albo il 15.05.2024 Prot. n. 4364/V. 2.1.

Docente coordinatore della classe prof.ssa Maria Murano.

Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materia/e insegnata/e	Firma del docente
Tripioni Anna *	Lingua e Letteratura Italiana - Storia	
Tritella Mirco *	Scienze Umane - Filosofia	
Castorani Anna *	Storia dell'Arte	
Murano Maria	Diritto ed Economia – Educazione Civica	
Trasarti Maria Grazia	Matematica - Fisica	
Falone Luisa (supplente Gattone Sara)	Lingua e Cultura Straniera 1 - Inglese	
Falcone Francesca	Lingua e Cultura Straniera 2 - Spagnolo	
Pastor Nicole Petruta	Scienze Motorie e Sportive	
Cecchini Licia (supplente Di Luigi Manila)	Religione Cattolica	
Merola Gabriella	Sostegno	
Verdone Emanuela	Attività didattiche e formative	

Contrassegnare con l'asterisco i commissari interni



Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Manuela Divisi

INDICE

	PAG.
1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE	
1.1 <i>Elenco alunni (solo per versione cartacea)</i>	4
1.2 <i>Memorandum per i candidati</i>	4
1.3 <i>Presentazione dell'istituto</i>	4
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO	
2.1 <i>Profilo in uscita dell'indirizzo</i>	4
2.2 <i>Quadro orario</i>	5
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE	
3.1 <i>Profilo della classe e sua storia nel triennio</i>	5
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	6
5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA	7
5.1 <i>Metodologie e strategie didattiche – Ambienti di apprendimento</i>	7
5.2 <i>CLIL</i>	7
5.3 <i>PCTO</i>	7
6. ATTIVITA' E PROGETTI	9
6.1 <i>Attività extrascolastiche ed integrative</i>	9
6.2 <i>Attività di recupero, consolidamento e potenziamento</i>	10
6.3 <i>Educazione civica</i>	10
6.4 <i>Eventuali attività specifiche di orientamento</i>	10
7. SCHEDE DISCIPLINARI	10
8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	11
8.1 <i>Criteri di valutazione</i>	11
8.2 <i>Parametri generali di giudizio per la classificazione in voti decimali</i>	12
9. CRITERI DI ATTRIBUZIONE CREDITI	13
10. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA	14
11. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA	14

12. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA ORALE 15

13. ELENCO ALLEGATI 17

DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Elenco alunni

OMISSIS

Vedi allegato n.1

1.2 Memorandum per i candidati

Calendario

Prima Prova Scritta	Mercoledì 19 giugno 2024 - ore 8.30 (durata della prova 6 h.)
Seconda Prova Scritta	Giovedì 20 giugno 2024 - ore 8,30 (durata della prova 6 h.)
Colloquio	Data di inizio decisa dalle singole commissioni

Durante le prove scritte sarà consentito:

Prima Prova Scritta	Dizionario lingua italiana
Seconda Prova Scritta	Liceo Economico sociale: uso di Costituzione italiana, Codice Civile e Leggi complementari non commentate; dizionario lingua italiana.

1.3 Presentazione dell'Istituto

1. LICEO STATALE "GIANNINA MILLI" DI TERAMO

Il liceo Statale "Giannina Milli" è una scuola secondaria statale di secondo grado che oggi comprende tre licei:

Liceo Linguistico

Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico-Sociale

Le finalità educative generali che l'Istituto persegue nei tre indirizzi sono le seguenti:

- formare una coscienza etico-civile, fondata sul dialogo e sul confronto delle idee, nell'ottica di una cultura pluralistica e multietnica;
- educare all'autonomia individuale, intesa come capacità di valutazione critica, giudizio personale, comportamenti responsabili fondati sull'esercizio dei diritti non meno che dei doveri;
- acquisire una visione unitaria del sapere, fondata su correlazioni interdisciplinari e linguaggi specifici delle diverse aree di apprendimento, per sviluppare organicamente le capacità logiche, creative e cooperative.

La scuola offre un modello formativo avanzato, orientato a trasmettere non soltanto conoscenze (sapere), ma anche a sviluppare nei giovani quelle competenze e capacità (saper fare), che possano farli diventare protagonisti del proprio futuro (saper essere).

INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo.

LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO-SOCIALE

"Nell'ambito della programmazione regionale dell'offerta formativa, può essere attivata l'opzione economico-sociale che fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali" (art. 9 comma 2).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;

- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

2.2 Quadro orario

Indirizzo Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale

Discipline del piano di studio	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
RELIGIONE	1	1	1
ITALIANO	4	4	4
LINGUA STRANIERA 1 - INGLESE	3	3	3
LINGUA STRANIERA 2 - SPAGNOLO	3	3	3
STORIA	2	2	2
FILOSOFIA	3	3	3
SCIENZE UMANE (ANTROPOLOGIA, METODOLOGIA DELLA RICERCA, PSICOLOGIA, SOCIOLOGIA)	5	5	5
DIRITTO ED ECONOMIA	3	3	3
MATEMATICA	2	2	2
FISICA	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2
EDUCAZIONE CIVICA	1	1	1

DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Profilo della classe e sua storia nel triennio

La classe 5[^] sez. B indirizzo Scienze Umane opzione Economico Sociale è composta da n. 20 alunni di cui tre maschi e diciassette femmine. La maggior parte degli studenti proviene dalla classe 4[^] B LES dello scorso anno; due alunni sono ripetenti e provengono rispettivamente dalla 5[^]A LES e dalla 5[^] del Liceo "Peano Rosa" di Nereto, dove la classe non si è riformata.

Sono presenti quattro alunni BES, di cui una con sostegno didattico, che ha seguito la programmazione di classe per obiettivi minimi, e tre alunni D.S.A., per i quali sono stati redatti dei P.D.P. Per maggiori informazioni, si rinvia alla documentazione allegata in modalità riservata al presente documento.

Per quanto riguarda la classe, fin dall'inizio del triennio, il grado d'interesse, la partecipazione al dialogo educativo, l'applicazione allo studio sono stati più accentuati e responsabili in alcuni, che si sono distinti positivamente; altri, al contrario, hanno sempre avuto bisogno di una costante sollecitazione, di quotidiane esortazioni e stimoli ad un maggior impegno.

Il gruppo classe quest'anno è apparso più maturo, anche se non sempre gli atteggiamenti assunti sono stati corretti, così come non sempre e non in tutti gli studenti si è rilevato un senso di responsabilità proprio di una classe quinta.

Nel suo insieme, infatti, la classe ha da sempre manifestato vivacità sul piano del comportamento, mostrandosi talora poco sensibile al rispetto delle regole della vita scolastica. In particolare, un piccolo gruppo ha continuato ad effettuare assenze strategiche e numerose entrate in ritardo per evitare e/o rinviare interrogazioni e verifiche, rendendo necessari richiami alla frequenza e alla puntualità dell'ingresso a scuola,

finalizzati a favorire un processo di crescita globale dei discenti stessi, anche in quanto inseriti in un contesto, quale la comunità scolastica, caratterizzato da regole.

Dal punto di vista didattico, non tutti gli studenti hanno acquisito adeguatamente le competenze di base delle singole discipline, mostrando lacune che, in alcuni casi, sono pregresse e vengono da un percorso quinquennale piuttosto difficoltoso, anche alla luce dei recenti fatti legati alla pandemia, che, per due anni, hanno disorientato i ragazzi e non hanno loro permesso di vivere pienamente la quotidianità dell'attività scolastica.

Le prestazioni risultano, pertanto, altalenanti e il consolidamento di quanto appreso a volte non è pienamente adeguato.

Dal punto di vista del profitto, si rilevano almeno tre livelli: uno medio-basso, con scarsa acquisizione delle competenze previste, con alcuni alunni che hanno incontrato talvolta difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi didattico-formativi, acquisendo, in alcune discipline, conoscenze piuttosto superficiali; un livello intermedio con studenti che hanno raggiunto una preparazione sufficiente/discreta, con una corretta conoscenza dei contenuti disciplinari; da ultimo, si segnalano alcuni alunni che hanno raggiunto un ottimo livello di competenze, mostrando buone capacità di analisi e senso critico e distinguendosi per interiorizzazione e rielaborazione dei saperi, attraverso un impegno costante e l'adozione di un metodo di studio organico.

Iter della classe

L'evoluzione della composizione del gruppo classe è descritta nella tabella seguente:

Classe	Iscritti	Promossi senza giudizio sospeso	Promossi con giudizio sospeso	Respinti	Ritirati/Trasferiti
Terza	20	11	6	1	2
Quarta	18	12	6	0	0
Quinta	20				

Continuità didattica dei docenti

Nel triennio c'è stata continuità didattica per gli insegnamenti di Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Scienze Umane, Filosofia, Diritto ed Economia, Matematica, Fisica, Storia dell'Arte, Spagnolo e Religione.

Nel triennio non c'è stata continuità didattica per l'insegnamento di Inglese, per il quale dal quarto anno è subentrata nuova docente, e per Scienze Motorie e Sportive, dove la docente è cambiata al quinto anno.

Tutti gli allievi si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica ad eccezione di tre studenti nel corso del terzo e del quarto anno, e di cinque alunni nel corso del quinto anno. Di questi ultimi, due si sono avvalsi dell'attività alternativa, mentre tre hanno scelto l'attività di studio individuale.

INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il percorso didattico è stato svolto seguendo strategie comuni a tutti i docenti e a tutti gli studenti al fine di incrementare i livelli di inclusione in classe e migliorare le condizioni di apprendimento di tutti gli alunni. Si tratta ad esempio di strategie come:

- incentivare e lavorare su collaborazione, cooperazione e clima di classe
- variare i materiali rispetto ai diversi livelli di abilità e ai diversi stili cognitivi presenti in classe
- potenziare le strategie logico-visive, in particolare grazie all'uso di mappe mentali e mappe concettuali: tutte le forme di schematizzazione e organizzazione anticipata della conoscenza e, in particolare, i diagrammi, le linee del tempo, le illustrazioni significative sono di grande aiuto per tutti gli alunni e non solo per quelli con difficoltà
- sviluppare i punti di forza e le potenzialità di ciascuno
- sviluppare una positiva immagine di sé e quindi buoni livelli di autostima e autoefficacia e un positivo stile di attribuzione interno: la motivazione ad apprendere è fortemente influenzata da questi fattori, così come dalle emozioni relative all'appartenenza al gruppo di pari e al gruppo classe
- valutare in un'ottica formativa, finalizzata al miglioramento dei processi di apprendimento e insegnamento. La valutazione deve sviluppare processi metacognitivi nell'alunno e, pertanto, il feedback deve essere continuo, formativo e motivante e non punitivo o censorio.

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodi diversi, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe sia la struttura delle singole discipline. Tra le metodologie favorevoli all'inclusione si ricordano:

- i lavori di gruppo
- l'apprendimento cooperativo
- il tutoring
- l'adattamento di spazi
- l'apprendimento per scoperta
- le attività laboratoriali.

Per la normativa relativa agli alunni con disabilità, con DSA e altri BES, il Consiglio di classe ha considerato quanto previsto dal d.lgs 62/2017 e dall'O.M. n. 55 del 22 marzo 2024, artt. 24 e 25.

INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA' DIDATTICA

5.1 Metodologie e strategie didattiche – Ambienti di apprendimento

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline.

Ogni docente nell'allegato disciplinare ha specificato tutte le metodologie e le strategie didattiche, nonché gli ambienti di apprendimento utilizzati nel corso dell'anno scolastico.

5.2 CLIL: attività e modalità d'insegnamento

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di Filosofia per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi a due moduli delle **discipline non linguistiche (DNL)** in Lingua Inglese, come previsto dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Disciplina	N. ore	Competenze acquisite
I. Kant. The rational ground of morality Hypothetical and categorical imperatives. The “principles of universalisation”.	Filosofia	5	Le competenze sviluppate sono trasversali all'asse dei linguaggi e all'asse storico-sociale. leggere, comprendere e interpretare un testo. Utilizzare la L2 per scopi comunicativi e operativi. Esercitare le operazioni cognitive basilari della conoscenza filosofica (concettualizzazione, problematizzazione, riflessione personale, esame critico dei testi, attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, argomentazione consapevole delle proprie tesi).
K. MARX. Marx and the criticism of liberal State. The marxist analysis of capitalistic society. Capitalism and alienation.	Filosofia	5	Le competenze sviluppate sono trasversali all'asse dei linguaggi e all'asse storico-sociale. leggere, comprendere e interpretare un testo. Utilizzare la L2 per scopi comunicativi e operativi. Esercitare le operazioni cognitive basilari della conoscenza filosofica (concettualizzazione, problematizzazione, riflessione personale, esame critico dei testi, attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, argomentazione consapevole delle proprie tesi).

5.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento: attività nel triennio

Il PCTO trova puntuale riscontro nella legge 13 luglio 2015, n.107, recante “Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti”, che ha inserito

organicamente questa strategia didattica nell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio della scuola secondaria di secondo grado come parte integrante dei percorsi di istruzione.

Questi percorsi per competenze trasversali e orientamento consentono, a tutti gli studenti del secondo biennio e ultimo anno delle scuole secondarie di II grado, di affrontare esperienze legate al mondo del lavoro e di orientamento accademico-universitario e prevedono una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

Secondo quanto disposto dalla legge n. 14/23 l'attività del PCTO non costituisce requisito di ammissione agli esami di stato, ma, essendo un potente strumento di orientamento e di acquisizione di competenze trasversali, rimane parte integrante del colloquio.

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

Attività svolta nell'anno 2021/2022

Titolo e descrizione del percorso triennale	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze acquisite
“Ambiente? Tutto ciò che ci circonda. Cosa sapere e come agire per diventare i cittadini di domani”.	FAI- Fondo Ambiente Italiano.	Gli alunni hanno partecipato alla Prima Fase del concorso #GREENFUTURE nell'ambito del progetto di Educazione Civica “Ti presento un Posto”; hanno lavorato in gruppo per ricercare e selezionare uno spazio verde del territorio, lo hanno fotografato e hanno presentato una proposta di recupero e valorizzazione.	Conoscere per agire. Maturare una “Coscienza di luogo” e ritorno al territorio. Responsabilità di tutela dell'ambiente.
PARLIAMONE	Associazione Culturale “Forum Artis”. Patrocinio Regione Abruzzo.	Incontri online in diretta Facebook condotti dalla docente/giornalista Alessandra Angelucci. Il programma ha visto come ospiti nomi celebri del panorama letterario, giornalistico, sportivo e imprenditoriale. Gli studenti hanno seguito le dirette ed interagito con i protagonisti. Durante ventitrè appuntamenti sono stati affrontati temi sociali e culturali di cruciale importanza.	Uso consapevole del dispositivo elettronico. Educazione alla Legalità. Contrasto al bullismo. Sostenibilità.

Attività svolta nell'anno 2022/2023

Titolo e descrizione del percorso triennale	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze acquisite
Progetto “SAI - Sistema Accoglienza e Integrazione”	- SAI - Sistema Accoglienza e Integrazione”;	Il progetto nasce dalla collaborazione con il SAI di Teramo, con	Conoscenza di se Riconoscimento del valore della

(ex. SPRAR) di Teramo.	- Beneficiari e del progetto; - Operatori della struttura; - Esperta esterna: Veronica Malatesta (illustratrice).	l'obiettivo di far vivere agli alunni un'esperienza interculturale autentica, basata sulla condivisione e sulla rielaborazione di storie e di racconti dei migranti inseriti nel Sistema di Protezione per Richiedenti Asilo e Rifugiati. La narrazione, arricchita dall'intervento degli operatori, sottolinea l'importanza dei percorsi di inclusione e i progetti che il centro di Teramo realizza sul territorio.	diversità Gli alunni hanno inoltre acquisito esperienza della complessità del fenomeno migratorio; imparato a decifrare questioni di carattere geo-politico e a riconoscere la logica degli interessi economici nelle politiche migratorie degli Stati.
Viaggio di istruzione in Sicilia.			

Attività svolta nell'anno 2023/2024

Titolo e descrizione del percorso triennale	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze acquisite
Orientamento UniTe. Open Day.	Università degli Studi di Teramo. Docenti: Prof.ssa Ciammariconi.	Incontri in aula tenuti dalla Prof.ssa Ciammariconi sul tema "Il diritto e la comparazione con altri sistemi a partire dalle forme di stato e di governo".	Orientarsi nell'ambito universitario Sviluppo di softskills
Viaggio di istruzione a Budapest.			

ATTIVITA' E PROGETTI

6.1 Attività extrascolastiche ed integrative (viaggio di istruzione, visite didattiche ed attività culturali, stage)

Attività Culturali - Progetti - Concorsi:

A.s. 2023/2024:

La classe ha partecipato alle seguenti attività:

- incontro "Premio Nazionale Borsellino: una vita sotto scorta", con la partecipazione di Luigi Leonardis;
- visione del film "Goffredo e l'Italia Chiamò";
- nell'ambito del Progetto "Scuola al Cinema" ha assistito alla proiezione, seguita dal commento di esperti del settore, dei seguenti film: "Io capitano" di M. Garrone, "C'è ancora domani" di P. Cortellesi;
- nell'ambito delle attività di Educazione Civica, ha partecipato ad un incontro organizzato dalla Scuola di Legalità e Giustizia dell'Università di Teramo sul tema: "Violenza come fenomeno sociale, interpersonale e di genere. Violenza di gruppo e bullismo. Violenza intrafamiliare. Violenza e aggressività in rete";
- dal 21 al 25 marzo 2024 viaggio di istruzione a Budapest a cui hanno partecipato solo sei alunne.

- tre alunne hanno partecipato, con due diversi elaborati della tipologia manifesto pubblicitario, al concorso “Dipendenze... un incidente di percorso!”, organizzato dalla Regione Abruzzo - Dipartimento Sanità Servizio di Prevenzione Sanitaria Medicina Territoriale -. Il manifesto realizzato insieme da due delle alunne partecipanti si è classificato al primo posto.

A.s. 2022/2023:

La classe ha partecipato alle seguenti attività:

- Progetto Erasmus: un'alunna ha preso parte al Progetto Erasmus in Irlanda e tre a quello in Spagna;
- nell'ambito delle attività di Educazione Civica, ha partecipato a quattro incontri organizzati dalla Scuola di Legalità e Giustizia dell'Università di Teramo sui seguenti temi: "I diritti umani e la Costituzione: comprendere il ruolo dei diritti e dei doveri del cittadino in una prospettiva inter e multidisciplinare"; "Educare alla sostenibilità e al rispetto per l'ambiente, la natura, gli animali, l'ecosistema. Agenda 2030 e sviluppo sostenibile"; "Sensibilizzare sul valore del lavoro come espressione della propria dignità. Promozione del diritto al lavoro per tutti, in particolare come parità di genere. In una prospettiva inter e multidisciplinare"; "Giornata Nazionale della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie".

A.s. 2021/2022: le attività sono state limitate dall'emergenza sanitaria determinata dalla pandemia del Covid-19.

6.2 Attività di recupero, consolidamento e potenziamento

Attività di recupero

Gli interventi di recupero si sono svolti in orario curricolare ed extracurricolare:

1. In orario curricolare per tutte le discipline attraverso attività di recupero in itinere e/o in regime di “pausa didattica” e sono stati attuati dopo lo scrutinio del primo quadrimestre mediante:
 - Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
 - Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia
 - Attività mirate all’acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato
 - Esercitazioni guidate
 - Stimoli all’autocorrezione
2. In orario extracurricolare sono stati attivati corsi di recupero in Matematica.

Attività di consolidamento e potenziamento

Gli interventi di consolidamento e/o potenziamento sono stati svolti dai docenti in orario curricolare.

6.3 Educazione civica

Il curricolo di Educazione civica ha individuato come obiettivo prioritario lo sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza per rispondere in modo operativo alle esigenze messe in evidenza dal Rapporto di Autovalutazione. Nel RAV, infatti, tra i traguardi figura l’aumento dei percorsi interdisciplinari relativi a tematiche inerenti al rispetto delle regole e più in generale alle competenze di cittadinanza.

Elemento centrale dell’attività educativa scolastica è la diffusione della cultura della legalità, al fine di promuovere negli studenti una forte presa di coscienza nei confronti delle norme e dei principi etici che reggono i rapporti intersoggettivi della comunità: il valore della legalità e l’acquisizione di una coscienza civile, oltre che il rispetto dei diritti umani sono i punti di riferimento educativi, al fine di contrastare la diffusione di atteggiamenti e comportamenti illegali e anti-democratici .

Si allega specifica Scheda disciplinare.

6.4 Eventuali attività specifiche di orientamento

Percorso di 15 ore di Orientamento universitario attuato in collaborazione con l'Università degli Studi di Teramo nell'ambito del PNRR "Orientamento attivo nella transizione scuola-università". Sono state svolte cinque ore di Soft Skills + 10 ore sul tema "Il diritto e la comparazione con altri sistemi a partire dalle forme di stato.

SCHEDA DISCIPLINARI

Si allegano le Schede informative delle singole discipline.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

8.1 Criteri di valutazione

Il voto è considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto scaturisce ad una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017, art. 1 comma 2, recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”.

L’art.1, comma 6, del D.Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”.

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento: l’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale per ogni alunno sono stati presi in esame:

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze di Educazione civica acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo

Verifiche

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
<ul style="list-style-type: none">◆ Componimenti◆ Relazioni◆ Sintesi◆ Questionari aperti◆ Questionari a scelta multipla◆ Testi da completare◆ Esercizi◆ Soluzione problemi	<ul style="list-style-type: none">◆ Relazioni su attività svolte◆ Interrogazioni◆ Interventi◆ Discussione su argomenti di studio◆ Flipped classroom	<ul style="list-style-type: none">◆ Prove di laboratorio◆ Prove pratiche in palestra

Criteri per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell’allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l’accertamento delle situazioni iniziali.
- Funzione diagnostica in itinere per l’accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l’accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza

- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione

8.2 Parametri generali di giudizio per la classificazione in voti decimali

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
1-2	Inesistenti	Inesistenti	Inesistenti
3	I contenuti non sono appresi o sono pressoché inesistenti.	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Espone in modo inefficace e caotico.	Non comprende o comprende in modo caotico testi, dati e informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.
4	I contenuti non sono appresi o sono appresi in modo confuso, frammentario e dispersivo.	Non è in grado di applicare procedure, di effettuare analisi e sintesi. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Espone in modo confuso.	Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità in contesti semplici.
5	I contenuti sono appresi in modo approssimativo e superficiale e/o parziale e lacunoso.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo approssimativo ed impreciso. Ha difficoltà di riconoscimento di proprietà e classificazione. Anche se guidato, espone in maniera parziale ed incerta.	Comprende in modo superficiale ed approssimativo testi, dati, informazioni. Commette errori nell'applicare conoscenze e abilità in semplici contesti.
6	I contenuti sono appresi in modo essenziale, adeguato, accettabile.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo essenziale e solo in compiti noti. Guidato, riesce a riconoscere proprietà e a classificare. Necessita di guida nell'esposizione.	Comprende in maniera sufficientemente efficace, ma non pienamente organizzata, testi, dati, informazioni. Se guidato, applica conoscenze e abilità in contesti semplici.
7	I contenuti sono appresi in modo puntuale ma non approfondito.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole e complessivamente sicuro. Riconosce proprietà e applica criteri di classificazione con discreta completezza. Anche se guidato, espone in maniera parziale ed incerta.	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo complessivamente corretto.
8	I contenuti sono appresi in modo ordinato, esteso e solido.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi in modo consapevole, corretto ed efficace. Riconosce con sicurezza e precisione proprietà e regolarità, che applica nelle classificazioni. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo preciso e ordinato.	Comprende efficacemente, a vari livelli, testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti in modo funzionale.

9	I contenuti sono appresi in modo ampio, strutturato ed autonomo.	Applica procedure ed effettua analisi e sintesi con piena sicurezza ed autonomia. Riconosce proprietà e regolarità, che applica autonomamente nelle classificazioni. Sa esprimere valutazioni personali ed espone in modo chiaro, preciso e sicuro.	Comprende in modo organico e approfondito testi, dati e informazioni. Applica autonomamente conoscenze e abilità in vari contesti in modo corretto e sicuro. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando conoscenze e abilità interdisciplinari.
10	I contenuti sono appresi in modo organico, eccellente ed articolato; l'allievo altresì riesce autonomamente ad integrare conoscenze preesistenti.	Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi e sintesi corrette, approfondite e originali. Sa utilizzare proprietà e regolarità per creare idonei criteri di classificazione. Esprime valutazioni personali pertinenti e supportate da argomentazioni efficaci. Espone in modo chiaro, efficace, preciso ed articolato.	Comprende in modo sistematico, organico e approfondito testi, dati e informazioni. Applica autonomamente conoscenze e abilità in vari contesti con sicurezza e padronanza. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi utilizzando originalità, strategie produttive ed autonome, conoscenze e abilità interdisciplinari.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI

Per ogni fascia di credito è prevista una banda di oscillazione di due punti, **BANDA MINIMA** e **BANDA MASSIMA**, che vengono assegnati secondo i seguenti criteri stabiliti dal Collegio Docenti:

BANDA MINIMA

1. In presenza di discipline con LIEVE AIUTO e/o con GIUDIZIO SOSPESO
2. Con media voti inferiore a 0,50 e punteggio credito formativo inferiore a 0,50
3. Con media voti uguale o superiore a 0,50 e punteggio credito formativo inferiore a 0,20

BANDA MASSIMA

1. Con media voti inferiore a 0,50 e punteggio credito formativo uguale o superiore a 0,50
2. Con media voti uguale o superiore a 0,50 e punteggio credito formativo di almeno 0,20

Il punteggio del credito formativo è attribuito ad ogni studente in base alle attività scolastiche ed extrascolastiche svolte nel corso dell'anno scolastico e secondo la **TABELLA PUNTEGGI CREDITO FORMATIVO** approvata dal Collegio Docenti.

TABELLA PUNTEGGI CREDITO FORMATIVO

ATTIVITÀ SCOLASTICA CURRICOLARE	Punti
Assiduità della frequenza corrispondente a max 7 giorni di assenza	0,10
Impegno sistematico e costruttivo in tutte le discipline di studio	0,10
Rispetto del Regolamento scolastico	0,10
Impegno sistematico e costruttivo nelle attività di PCTO	0,20
Insegnamento Religione Cattolica o Attività alternativa alla religione opzione Attività didattiche e formative con valutazione uguale a DISCRETO	0,20
Insegnamento Religione Cattolica o Attività alternativa alla religione opzione Attività didattiche e formative con valutazione uguale o superiore a BUONO	0,30
ATTIVITÀ SCOLASTICHE EXTRACURRICOLARI	
Punti	
Attività di promozione dell'istituto per almeno 10 ore (Attività di orientamento e accoglienza, Open day)	0,20
Attività di rappresentanza negli Organi Collegiali (Rappresentante di classe, d'Istituto, Consulta	0,20

day)	
Attività di rappresentanza negli Organi Collegiali (Rappresentante di classe, d'Istituto, Consulta Provinciale) con partecipazione ad almeno il 75% delle riunioni programmate	0,20
Progetti d'istituto in orario extracurricolare della durata minima di 10 ore e con il 75% di frequenza	0,20
Attività sportiva extracurricolare del CSS con almeno il 75% di frequenza e/o partecipazione all'attività sportiva agonistica dell'istituto	0,20
Corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche organizzati dalla scuola con almeno il 75% di frequenza (solo qualora non sia stata ancora conseguita la certificazione)	0,20
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE E INFORMATICHE	Punti
Certificazioni conseguite nell'anno scolastico in corso o nell'anno precedente, ma non valutate in quanto rilasciate in data successiva alla scadenza per l'inserimento dei crediti	0,30
Certificazioni linguistiche non inferiori al livello B1 per la lingua inglese e A2 per le altre lingue straniere	0,30
Certificazioni informatiche rilasciate da Enti accreditati	0,30
SOGGIORNI LINGUISTICI ALL'ESTERO	Punti
Progetto Erasmus+ e Soggiorni linguistici all'estero organizzati dalla scuola, svolti nell'anno scolastico in corso o nell'anno scolastico precedente, ma non valutati in quanto non certificati entro la data di scadenza per l'inserimento dei crediti	0,30
Soggiorni linguistici all'estero documentati, svolti nell'anno scolastico in corso o nell'anno scolastico precedente, ma non valutati in quanto non certificato entro la data di scadenza per l'inserimento dei crediti	0,30
Frequenza all'estero di un anno scolastico	0,30
ATTIVITÀ EXTRASCOLASTICHE CERTIFICATE	Punti
Attività sportiva extrascolastica documentata e di livello almeno regionale, svolti nell'anno scolastico in corso o nell'anno scolastico precedente, ma non valutati in quanto non certificato entro la data di scadenza per l'inserimento dei crediti	0,20
Attività di volontariato sistematiche e documentate (Donatori di sangue, Corso di primo soccorso), svolti nell'anno scolastico in corso o nell'anno scolastico precedente, ma non valutati in quanto non certificato entro la data di scadenza per l'inserimento dei crediti	0,20
Attività culturali e professionali sistematiche e documentate, svolti nell'anno scolastico in corso o nell'anno scolastico precedente, ma non valutati in quanto non certificato entro la data di scadenza per l'inserimento dei crediti	0,20

10. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PRIMA PROVA SCRITTA SECONDO LE INDICAZIONI DELL'ORDINANZA MINISTERIALE

Articolo 19

(Prima prova scritta)

1. Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico- argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Si allega Quadro di riferimento della Prima prova scritta, Griglia dei descrittori e livelli di valutazione e Testi delle simulazioni effettuate.

11. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA SECONDO LE INDICAZIONI DELL'ORDINANZA MINISTERIALE

Articolo 20

(Seconda prova scritta)

1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4 del D.Lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e

le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

2. Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, fatta eccezione per gli istituti professionali di nuovo ordinamento, sono individuate dal d.m. n. 10 del 26 gennaio 2024.

...

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS – Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET, elencate in allegato alla Nota del Ministero dell'Istruzione e del Merito – Direzione generale per gli ordinamenti scolastici la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione n. 9466 del 6 marzo 2024. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

Al fine dello svolgimento della seconda prova scritta nei licei linguistici, le istituzioni scolastiche interessate indicano chiaramente, nel modello utilizzato per la configurazione delle commissioni, qual è la Lingua e cultura straniera del rispettivo piano di studio, oggetto di tale prova ai sensi dell'allegato 1, al d.m. 10 del 26 gennaio 2024.

Si allegano Quadro di riferimento della Seconda prova scritta, Griglia dei descrittori e livelli di valutazione e Testi delle simulazioni effettuate.

12. INDICAZIONI PER LO SVOLGIMENTO DELLA PROVA ORALE SECONDO LE INDICAZIONI DELL'ORDINANZA MINISTERIALE

Articolo 22 (Colloquio)

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:
 - a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
 - b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
 - c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.
3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.
4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.
5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

6. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame.
7. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017.
...
10. La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.
Si allega Griglia di valutazione del colloquio (Allegato A dell'O.M. n. 55/24).

13. ELENCO ALLEGATI

✓ **Allegato n. 1**

Elenco alunni (solo versione cartacea)

✓ **Allegato n. 2**

Schede disciplinari

- Lingua e Lettera Italiana
- Lingua e Letteratura Inglese
- Lingua e Letteratura Spagnolo
- Storia
- Filosofia
- Scienze umane
- Storia dell'arte
- Diritto ed Economia
- Matematica
- Fisica
- Scienze motorie e sportive
- Educazione civica
- Religione Cattolica
- Attività alternativa

✓ **Allegato n. 3**

Quadri di riferimento Prima prova scritta

Griglia dei descrittori e dei livelli di valutazione della Prima prova scritta

Testo simulazione effettuata

✓ **Allegato n. 4**

Quadri di riferimento Seconda prova scritta

Griglia dei descrittori e dei livelli di valutazione della Seconda prova scritta

Testo simulazione effettuata

✓ **Allegato n. 5**

Griglia di valutazione del colloquio (Allegato A, O.M. 55/24)

✓ **Allegato n. 6 (allegato riservato)**

P.E.I.

P.D.P.

ALLEGATI

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe: V[^] – Sezione: B

Indirizzo: Scienze Umane opzione Economico Sociale

ALLEGATO N. 1

ELENCO ALUNNI

omissis

ALLEGATO N. 2

SCHEDE DISCIPLINARI



Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJWW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura italiana

DOCENTE: Prof.ssa Anna Triponi

Monte ore annuali: 132

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

Le conoscenze acquisite dalla classe in relazione alla storia della letteratura, alla poetica degli autori e ai testi analizzati appaiono diversificate su più livelli: per pochi alunni sono complete e approfondite; per la maggior parte si attestano su risultati nel complesso sufficienti o discreti. Un piccolo gruppo ha invece acquisito una conoscenza superficiale e poco approfondita delle tematiche proposte.

Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, solo la minoranza della classe ha raggiunto competenze espressive sia scritte che orali soddisfacenti, dimostrando di comprendere, analizzare e argomentare in relazione a temi e problemi dati in modo coerente e articolato. Buona parte degli studenti possiede ancora abilità espressive carenti e imprecise, poca autonomia nell'analisi dei testi e nello svolgimento di compiti complessi, specie nella produzione scritta, dove si evidenziano maggiori criticità a livello grammaticale, lessicale e logico-espositivo.

Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite e al loro autonomo e personale utilizzo nell'organizzazione del proprio apprendimento, la classe ha raggiunto un livello generale più che sufficiente, nonostante in molti alunni permanga la tendenza ad uno studio più mnemonico che concettuale, una certa insicurezza nella rielaborazione degli argomenti trattati e nella attualizzazione dei temi chiave della disciplina.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. Giacomo Leopardi: biografia e pensiero

- La posizione di Leopardi nella polemica classico-romantica;
- l'antitesi natura/ragione e il pessimismo "storico";
- la teoria del piacere e la poetica del "vago" e dell' "indefinito";
- il primo tempo della poesia leopardiana: le canzoni e gli idilli;
- il pessimismo cosmico: caratteri generali delle *Operette morali*;
- dai canti pisano-recanatesi all'ultimo Leopardi;
- l'ultimo Leopardi: il coraggio dell'inattualità

Testi analizzati

Dallo *Zibaldone di pensieri*

- "La vaghezza degli antichi e la ragione dei moderni" (8 gennaio 1820)
- "L'irrealizzabilità del piacere" (12 febbraio 1821)
- "La sofferenza di tutte le cose" (19 e 22 aprile 1826)

Dalle *Operette morali*

- *Dialogo della Natura e di un islandese*

Dai *Canti*

- *L'infinito*
- *A Silvia*
- *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
- *La ginestra o fiore del deserto* (passi)

2. Il Positivismo: trionfo del metodo scientifico e della visione materialistica.

Naturalismo e Verismo: caratteri generali e confronto fra le due correnti.

3. Giovanni Verga: biografia, poetica e opere

Dai romanzi mondani alla svolta verista; le raccolte di novelle; il "Ciclo dei vinti"; *I Malavoglia* e *Mastro don Gesualdo*

Testi analizzati

Da *Vita dei campi*

- La lettera a Salvatore Farina (Prefazione a *L'amante di Gramigna*)
- *Fantasticheria* (passi)
- *Rosso Malpelo*
- *La lupa*

Da *Novelle rusticane*

- *La roba*

Da *I Malavoglia*

- a famiglia Malavoglia" (cap. I)
- "L'addio di 'Ntoni" (cap. XV)

4. Simbolismo e Decadentismo europeo: caratteri generali

Testi analizzati

L'albatro; Perdita dell'aureola di C. Baudelaire

5. Giovanni Pascoli: biografia, poetica e opere

La visione del mondo, la poetica, l'ideologia politica; i temi della poesia pascoliana, le soluzioni formali, le raccolte poetiche.

Testi analizzati

- "La voce del bimbo interiore" (*Il fanciullino*, I, IV e V)

Da *Myricae*

- *X Agosto*
- *Il lampo*
- *L'assiuolo*

Dai *Canti di Castelvecchio*

- *Il gelsomino notturno*
- *Nebbia*

6. Gabriele D'Annunzio: biografia, poetica e opere

L'estetismo e la sua crisi; i romanzi del superuomo; il panismo e le *Laudi*; cenni alle opere teatrali, alle raccolte di novelle e al periodo notturno.

Testi analizzati

- "La fine di un'illusione" (*Il piacere*, libro IV, capitolo III)

Da *Alcyone*

- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*;
- *Meriggio* (vv. 55-102).

7. Il tempo delle avanguardie: il futurismo (caratteristiche generali)

Testi analizzati

Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del futurismo

Manifesto tecnico della letteratura futurista

8. Luigi Pirandello: biografia, pensiero e opere

Pirandello scrittore di natura filosofica; la poetica dell'umorismo; il relativismo conoscitivo e quello psicologico; il tema della follia; le novelle; i romanzi.

Cenni alla produzione teatrale (*Enrico IV* e *Sei personaggi in cerca d'autore*)

Testi analizzati

- "Il drama familiare di casa Pirandello" (da A. Camilleri, *Biografia del figlio cambiato*)

Dal saggio *L'umorismo*

- *Dall'«avvertimento del contrario» al «sentimento del contrario»*

Da *Novelle per un anno*

- *La carriola*

Da *Il fu Mattia Pascal*

- *Premessa II* (cap. II)

Da *Uno, nessuno e centomila*

- *Non conclude* (VIII, IV)

9. Divina Commedia

Lettura e analisi dei seguenti canti del Paradiso: I, III, VI.

1. Modulo di Ed. Civica: il tema dell'emancipazione femminile attraverso la visione del film di Paola Cortellesi *C'è ancora domani*.

Analisi e commento del film a cura degli esperti del Cineforum.

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

1. La vita e l'opera di **Italo Svevo** come interprete della crisi conoscitiva e valoriale tra Otto e Novecento.

Lettura di passi scelti dal romanzo *La coscienza di Zeno*.

2. La vita e l'opera di **Giuseppe Ungaretti**.

La tematica della guerra attraverso la lettura di alcuni testi tratti dalla raccolta *L'allegria*.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X		X			

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

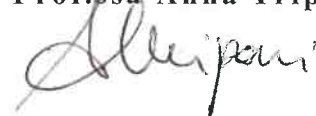
Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X	X		X

TESTO ADOTTATO: S. Prandi, *La vita immaginata*, A. Mondadori

Teramo, 14/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Anna Triponi





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B ECONOMICO SOCIALE

DISCIPLINA: LINGUA E CIVITA' INGLESE

DOCENTE: Prof.ssa FALONE LUISA – Supplente prof.ssa GATTONE SARA

Monte ore annuali: 99

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze

Conoscenze:

Comprendere messaggi orali più complessi (letterari, artistici e scientifici)

Leggere e comprendere testi relativi alla cultura dei Paesi dei quali si studia la lingua, saper analizzare testi di varia tipologia; saper operare opportuni confronti e collegamenti tra autori e testi.

Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi con un numero sempre più limitato di errori su argomenti trattati esprimendo anche idee e riflessioni personali, con eventuali apporti critici.

Abilità:

Utilizzare diverse strategie di ascolto adeguate al compito da svolgere.

Utilizzare schemi cognitivi; utilizzare strategie di comprensione e di lettura globale e dettagliata.

Utilizzare per via orale e scritta un lessico adeguato a diversi contesti con strutture morfosintattiche sempre più complesse.

Utilizzare, per la produzione scritta, strumenti adeguati come il dizionario mono/bilingue

Competenze:

Conoscere il lessico necessario per esprimere le proprie idee e ipotesi interpretative e critiche.

Conoscere strutture linguistiche sempre più complesse.

Conoscere lo specifico linguistico letterario.

Conoscere gli sviluppi storico letterari dal preromanticismo al decadentismo.

Obiettivi disciplinari svolti entro il 15 maggio.

Contenuti di Cultura, Letteratura e Civiltà Inglese affrontati:

1) "*The Projectors*", "*The smell of Yahoo*" from *Gulliver's Travels* by Jonathan Swift

Riflessioni scaturite:

- The British discoveries of new lands around the world (18th century)
- Migrants and Migrations

2) The Industrial Revolution: the transformation of towns and countryside, the growing of the modern society, the exploitation of children and people for profit

3) Charles Dickens: "*The Workhouse*" (from "*Oliver Twist*") - "*Coketown*" (from "*Hard Times*")

Riflessioni scaturite:

The origin of climate change: emissions of greenhouse gases in the atmosphere and the warming up of our planet

4) The Gothic novel

"*Frankenstein or the modern Prometheus*" by Mary Shelley:

- the influence of Illuminism, Positivism and the scientific progress on the gothic novel.

Extracts from *Frankenstein or the modern Prometheus* :

"*Walton and Frankenstein*", "*The Creation of the Monster*", "*Frankenstein and the Monster*"

Riflessioni scaturite:

- The dangers of the over-reacher (humans eagerness of going further their natural borders);
- Human and science: the threat of losing the control of human creations (i.e. artificial intelligence)

5) The Romantic Age

Man and Nature
The Sublime

6) Pre-Romantic poetry:

William Blake, "*The Lamb*" - "*The Tyger*"

7) Romantic Poetry:

"*Daffodils*" by W. Wordsworth - "*Lyrical Ballads*" and the Romanticism *Manifesto*

Extract: "*The killing of the Albatros*" from *Rhyme of the Ancient Mariner* by S. Coleridge

Riflessioni scaturite:

- The importance of nature and the need of respecting and taking care of it.

8) The Victorian Age:

- Economic and social progress, the transformation of british towns, needs of new laws according the social changes, human rights and the need of widening the right to vote, the potato famine in Ireland, the Corn Laws
- The victorian idea of "Respectability" and moral restrictions.
- Women's role in the victorian society.

9) Florence Nightingale, "the lady with the lamp". One of the most important women of the XIX century.

"*Note on Nursing*" by F. Nightingale, a practical manual on how to care of people in need and save their lives.

Extract: *Introduction* of "*Notes on Nursing*"

10) R. L. Stevenson "*The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hide*"

Extracts: "*Story of the door*" - "*Jekyll's Experiment*"

Approfondimenti

- The double: the double nature of the settings, the double face of the victorian society and the duality of the human being

11) The Aestheticism Movement and Decadence

12) Oscar Wilde: the rebel, the dandy, the beloved and the damned

Extracts from "*The Picture of Dorian Gray*" :

- "*The painter's studio*"

- "*Dorian's death*"

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

SPUNTI DI RIFLESSIONE COMPARATIVA CON LA LETTERATURA ITALIANA

1) *La poesia di William Wordsworth e quella di Giacomo Leopardi: Daffodils VS L'Infinito*

2) *Charles Dickens e Giovanni Verga: Oliver Twist VS Rosso Malpelo*

3) *R.L. Stevenson e L. Pirandello: The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hide VS Il Fu Mattia Pascal*

4) *Oscar Wilde e Gabriele D'Annunzio: The Picture of Dorian Gray VS Il Piacere*

Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello
------------------	---------------------	------------------	--------------------------	-----------------------------

Ambienti di apprendimento: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Dizionario digitale e Vocabolari	Supporti multimediali
----------------	----------------------------------	-----------------------

TESTO ADOTTATO: Performer Heritage (Zanichelli), Vol 1 e Vol 2

Schede e fotocopie per affrontare argomenti non riportati sul libro di testo (tipo Florence Nightingale) ed approfondimenti

Teramo 14/05/2024

Il Docente
Prof.ssa Gattone Sara





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJWW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

DOCENTE: prof.ssa Francesca Falcone

Monte ore annuali: 99

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

produrre testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti. Partecipare, previa preparazione, a conversazioni e brevi discussioni su argomenti noti, esprimendo il proprio punto di vista. Riferire e riassumere in lingua straniera, orale o scritta, il contenuto di un testo orale/scritto di varia tipologia e genere. Saper usare le strutture linguistiche al fine di esprimere idee personali su argomenti culturali, sociali e letterari. Saper decodificare e codificare semplici testi orali e scritti anche di natura storioculturale e collocare storicamente testi ed autori. Saper operare opportuni collegamenti interdisciplinari e multidisciplinari.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. El sexenio revolucionario
 - La Restauración
 - El Realismo – marco social y literario
 - Benito Pérez Galdós análisis de la obra *Fortunata y Jacinta*
 - Leopoldo Alas Clarín análisis de la obra *La Regenta*
 - El siglo XX - marco histórico y social
 - El Modernismo características generales
 - Generación del '98 características generales
 - De 1898 a la didcadura de Primo de Rivera
 - Miguel de Unamuno análisis de la obra *Niebla*
 - Antonio Machado análisis de la obra *Caminante no hay camino* soneto XXIX
 - La segunda República (1931-1936)
 - La guerra Civil
 - La Generación del '27
 - Federico García Lorca análisis de la poesía *Poeta en Nueva York*; características de la obra teatral *La casa de Bernarda alba*

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

1. _____
2. _____
3. _____

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X						

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X	X		X

TESTO ADOTTATO: TU TIEMPO Maria Carla Ponzi Marina Martínez Fernández ed. Zanichelli

Teramo 14/05/2024

Il Docente

Prof.ssa Francesca Falcone





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJVV

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B INDIRIZZO: Economico-sociale

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: Prof.ssa Anna Triponi

Monte ore annuali: 66

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

Obiettivi raggiunti in termini di conoscenze

Conoscere le principali linee di sviluppo dei seguenti periodi: l'unità italiana e l'età postunitaria; l'età giolittiana; la prima guerra mondiale e la rivoluzione russa; la crisi del '29; i regimi totalitari in Italia, in Germania e in Russia; la shoah; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.

Livello raggiunto: avanzato per alcuni alunni; medio o base per la maggior parte della classe.

Obiettivi raggiunti in termini di competenze

Attribuire ai livelli appropriati (istituzionale, politico, sociale ed economico) il fatto/evento analizzato. Saper sviluppare una sintesi delle problematiche di carattere storico in forma discorsiva e/o attraverso l'elaborazione di schemi organizzati in senso sincronico e diacronico. Progettare percorsi di ricerca personali, anche di tipo interdisciplinare. Distinguere i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato.

Livello raggiunto: avanzato per pochi alunni; medio o base per la maggior parte della classe.

Obiettivi raggiunti in termini di abilità

Utilizzare il lessico specifico e le categorie fondamentali della disciplina storica. Esporre i contenuti appresi in modo chiaro e appropriato, curando la coerenza logica del discorso. Saper stabilire relazioni di causa-effetto tra eventi politico-istituzionali e contesti storico-sociali ed economici. Saper stabilire confronti tra modelli politici e sociali contrapposti, e tra modelli di sviluppo differenti. Saper stabilire confronti fra la realtà odierna e il passato.

Livello raggiunto: avanzato per pochi alunni; medio o base per la maggior parte della classe.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. L'unificazione dell'Italia: il regno di Sardegna; la politica di Cavour; la nascita del regno d'Italia; le difficoltà del nuovo regno; la Destra storica al governo; il completamento dell'unità.
2. La seconda rivoluzione industriale: innovazioni, scoperte e peculiarità di una nuova rivoluzione; colonialismo e imperialismo; verso una società di massa; il movimento operaio e il cattolicesimo.
3. L'Italia tra mutamenti e crisi: la Sinistra al governo; politica economica, questioni sociali e movimento socialista; la politica estera della Sinistra; da Crispi alla crisi di fine secolo.
4. La stagione della *Belle Époque*: crescita economica e società di massa; le trasformazioni della cultura.
5. L'Italia di Giolitti: le riforme sociali e lo sviluppo economico; il sistema politico giolittiano; la guerra di Libia e la caduta di Giolitti.
6. La Grande Guerra e le sue conseguenze: il 1914 e l'illusione della guerra-lampo; l'Italia dalla neutralità all'intervento; il 1915-16 e la guerra di posizione; il fronte interno e l'economia di guerra; il

1917-18 e la fase finale della guerra; la Società delle Nazioni e i trattati di pace; crisi e ricostruzione economica; trasformazioni sociali e ideologie.

7. La rivoluzione russa (contenuti essenziali); l'URSS di Stalin (contenuti essenziali).

8. Gli Stati Uniti e la crisi del 1929 (contenuti essenziali).

9. L'Italia dal dopoguerra al fascismo: le trasformazioni politiche nel dopoguerra; la crisi dello Stato liberale; l'ascesa del fascismo; la costruzione dello Stato fascista; la politica sociale ed economica; la politica estera e le leggi razziali.

10. La Germania da Weimar al Terzo Reich: la repubblica di Weimar; Hitler e la nascita del nazionalsocialismo; la costruzione dello Stato totalitario; l'ideologia nazista e l'antisemitismo; l'aggressiva politica estera di Hitler.

11. Modulo di Ed. civica: le tappe fondamentali del processo di emancipazione femminile dalla lotta delle suffragiste inglesi all'uguaglianza dei diritti civili e politici in Italia. Lavoro sulle fonti: il Discorso di Emmeline Pankhurst del 1913, *Uccidere le donne o dare loro il voto*.

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

1. La seconda guerra mondiale.

2. La nascita dell'Italia repubblicana.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X		X			X

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X			X

TESTO ADOTTATO: A. Brancati, T. Pagliarani, *Storia in movimento*, Rizzoli.

Teramo, 14/05/2024.

Il Docente
Prof.ssa Anna Triponi





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale

Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851

www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it

Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJVV

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: Prof. Tritella Mirco

Monte ore annuali: 66

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

OBIETTIVI GENERALI

Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche.

Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.

Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea.

Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale.

Riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere e interpretare il reale.

Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze (anche attraverso UDA). In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare in generale sufficiente.

Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze. Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la maggior parte della classe ha raggiunto un livello sufficiente. Si rilevano alcune mediocrità in una minima parte della classe e alcune criticità in un paio di allievi/e.

Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità. Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello sufficiente.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. Illuminismo e I. Kant
 - a. I presupposti culturali del movimento dell'Illuminismo
 - b. Le principali istanze dell'Illuminismo
 - c. La fase precritica di Kant e il risveglio dal sonno dogmatico
 - d. Il criticismo (Le tre critiche)

2. Romanticismo e Idealismo
 - a. Idealismo e Romanticismo
 - b. L'Infinito

3. J. G. Fichte e F. Schelling
 - a. L'idealismo etico di Fichte
 - b. L'idealismo estetico di Schelling

4. F. Hegel
 - a. Hegel e la razionalità del reale
 - b. I capisaldi del sistema hegeliano
 - c. La Fenomenologia dello spirito
 - d. La Filosofia dello spirito

5. A. Schopenhauer
 - a. L'analisi della dimensione fenomenica e noumenica
 - b. I caratteri e la manifestazione della volontà di vivere
 - c. Il pessimismo.
 - d. Le vie della liberazione dal dolore

6. S. Kierkegaard
- La dissertazione giovanile sull'ironia
 - La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede
 - Gli "stadi" esistenziali
 - L'angoscia, la disperazione e la fede
7. K. Marx
- I caratteri fondamentali del pensiero di K. Marx
 - La critica del "misticismo logico" di Hegel
 - La critica dello Stato liberale moderno
 - La critica dell'economia politica borghese
 - La concezione della religione e la concezione materialistica della storia
 - Il Manifesto del partito comunista e il Capitale
 - La rivoluzione e la dittatura del proletariato
8. Dalla crisi delle certezze alla crisi dei fondamenti
- La crisi delle certezze e dei fondamenti in Nietzsche e in Freud
9. F. Nietzsche
- I tratti del pensiero di Nietzsche
 - Le fasi della filosofia di Nietzsche
 - Il periodo giovanile, illuministico e il periodo di Zarathustra
 - L'ultimo periodo

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio:

- S. Freud:
 - La scoperta dell'inconscio e la vita della psiche
 - La concezione della sessualità
 - La concezione della religione e della civiltà

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
x	x					

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
Libro/i di Testo: Vivere la Filosofia/ Volume: 2+3/ Autore: N. Abbagnano e G. Fornero Casa Editrice: Pearson Paravia			

TESTO ADOTTATO: Vivere la Filosofia/ Volume: 2+3/ Autore: N. Abbagnano e G. Fornero Casa Editrice: Pearson Paravia

Teramo 14/05/2024

Il Docente
Prof. Mirco Tritella





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJWW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B ECONOMICO SOCIALE

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof. Tritella Mirco

Monte ore annuali: 99

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

OBIETTIVI GENERALI

Padroneggiare le principali forme istituzionali e tipologie relazionali proprie della società occidentale. Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni. Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana. Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.

Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze (anche attraverso UDA). In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare in generale più che sufficiente.

Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze. Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la maggior parte della classe ha raggiunto un livello più che sufficiente. Si rilevano alcune mediocrità in una minima parte della classe e alcune criticità in un paio di allievi/e.

Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità. Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello più che soddisfacente.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. La globalizzazione
 - a. I diversi volti della globalizzazione
 - b. Vivere in un mondo globale: problemi e risorse
2. La multiculturalità
 - a. La società multiculturale
 - b. Dall'uguaglianza alla differenza
 - c. La ricchezza della diversità oggi: dalla multiculturalità al multiculturalismo
3. Il lavoro
 - a. Le trasformazioni del mondo del lavoro
 - b. Il mercato del lavoro e la disoccupazione
 - c. La flessibilità del mercato del lavoro e il lavoratore oggi
4. Nascita e caratteristiche dello Stato Moderno
 - a. Lo Stato moderno e la sua evoluzione
5. Welfare State e Terzo Settore
 - a. Il Welfare State: aspetti e problemi
 - b. La partecipazione politica
 - c. Il terzo settore
6. La conflittualità sociale
 - a. Le forme di stratificazione sociale, l'anomia di Durkheim, K. Marx e M. Weber
7. La comunicazione massmediatica
 - a. L'industria culturale e la società di massa
 - b. Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

1. La ricerca sociale
 - o a. La ricerca: concetti e terminologie
 - o b. La ricerca sociologica

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

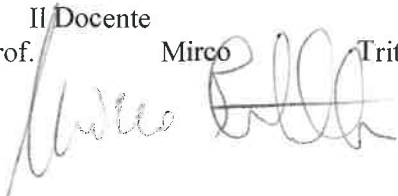
Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
x	x					

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
SCIENZE UMANE – Corso Integrato di Antropologia, Sociologia e Metodologia della ricerca // Autori: E. Clemente e R. Danieli Casa Editrice: Paravia – Pearson ISBN: 9788839515940			

TESTO ADOTTATO: SCIENZE UMANE – Corso Integrato di Antropologia, Sociologia e Metodologia della ricerca // Autori: E. Clemente e R. Danieli / Casa Editrice: Paravia – Pearson ISBN: 9788839515940

Teramo 14/05/2024

Il Docente
Prof.  Mirco Tritella



Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJVV

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: Prof.ssa ANNA CASTORANI

Monte ore annuali: 66 ore

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

OBIETTIVI E COMPETENZE DISCIPLINARI:

- Comprensione ed interpretazione di opere architettoniche ed artistiche.
- Analisi dell'opera d'arte nel contesto storico-culturale.
- Acquisizione di consapevolezza del valore del patrimonio artistico.
- Effettuare collegamenti con gli argomenti trattati dalle altre materie umanistiche.
- Collaborare e partecipare nell'interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

ABILITA' DISCIPLINARI:

- Descrizione delle opere utilizzando la terminologia appropriata
- Individuare, nelle opere d'arte, i principali elementi del linguaggio visivo
- Operare collegamenti interdisciplinari tra produzione artistica e contesto di sviluppo

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

- **Neoclassicismo e Romanticismo:**

Neoclassicismo internazionale e in Italia; Il gusto neoclassico e tratti Protoromantici nell'opera di Antonio Canova. Le pitture nere di Goya: Saturno divora uno i suoi figli.

Verso il Romanticismo e Sublime: La stagione del Romanticismo. L'estetica romantica. Tecniche e stili. Il rapporto tra uomo e natura, il rapporto con la storia, la religione. Il paesaggio romantico. Introduzione al paesaggismo di Constable e Turner. Caspar David Friedrich: la natura sublime nelle teorie romantiche. Analisi opere: "Naufragio nave Speranza" e "Viandante sul mare di nebbia"

Gericault e Delacroix.

- **Il Realismo e protagonisti.** Courbet, Millet, Daumier. Opere: Angelus, Le spigolatrici, Spaccapietre, Funerale a Ornans, Il vagone di terza classe.
- La nascita dell'**Impressionismo** e protagonisti. Edouard Manet. Renoir, il pittore della felicità. Degas, Monet. L'architettura del ferro.
- **Postimpressionismo**, George Seurat "Una Domenica pomeriggio sull'isola della Grande Jatte". Il puntinismo. L'intento scientifico della pittura Neoimpressionista. Gauguin: gli albori dell'Espressionismo. Van Gogh e la forza del colore.
- **Simbolismo:** Opere di Moreau e Böcklin.
- **Divisionismo Italiano.** Giuseppe Pellizza da Volpedo analisi e tematiche politiche de "Il Quarto Stato".
- **Art Nouveau.** le declinazioni del movimento in Europa

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

- **Le Avanguardie storiche**

Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
x	x				x	x

Ambienti di apprendimento: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
x		x	x

TESTO ADOTTATO: “Capire l’Arte” vol. 3 - Aut.: Dorfles, Vettese, Princi, Pieranti - ed Atlas.

Teramo, 14 maggio 2024

Il Docente
Prof.ssa Anna Castorani





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B Indirizzo Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA

DOCENTE: Prof.ssa Maria Murano

Monte ore annuali: 99

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

Conoscenze: lo Stato e i suoi elementi costitutivi; le vicende dello Stato italiano; la Costituzione italiana: struttura, principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini; gli organi di rilevanza costituzionale; la comunità internazionale, in particolare l'Unione Europea; la politica di bilancio; la politica monetaria; il welfare State.

La maggior parte della classe ha raggiunto un sufficiente/discreto livello di approfondimento dei contenuti proposti, rilevandosi delle criticità solo per due alunne.

Abilità: generalmente sufficiente risulta la rielaborazione critica delle conoscenze acquisite e la capacità di interpretare le informazioni acquisite; solo poche alunne hanno raggiunto un livello discreto/buono.

Competenze: generalmente sufficiente risulta l'acquisizione delle competenze, quali comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici attraverso il confronto tra epoche, collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona e della collettività ed orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. Anche in questo ambito solo poche alunne hanno raggiunto livelli che possono ritenersi i discreti/buoni.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio:

1. Lo Stato e la Costituzione: lo Stato e i suoi elementi costitutivi; le forme di Stato; le forme di governo.

Le vicende costituzionali dello Stato italiano: l'unificazione d'Italia; lo Statuto Albertino; il periodo liberale; il periodo fascista.

La Costituzione e i principi costituzionali: i caratteri della Costituzione; i principi fondamentali; la regolamentazione dei rapporti civili; la regolamentazione dei rapporti etico-sociali; la regolamentazione dei rapporti economici.

Il corpo elettorale, i partiti politici e i sistemi elettorali. Il corpo elettorale e l'elettorato attivo; l'elettorato passivo; la democrazia diretta ed indiretta; i sistemi elettorali: sistema maggioritario a turno unico e a doppio turno in collegi uninominali, il sistema proporzionale; i partiti politici; le forme di democrazia diretta: il referendum.

2. L'ordinamento della Repubblica italiana.

Gli organi costituzionali: il Presidente della Repubblica: nomina, responsabilità, funzioni; il Parlamento: struttura, funzioni e funzionamento; il Governo: struttura, iter di formazione, funzioni; la Corte Costituzionale.

La pubblica amministrazione: il decentramento; gli enti territoriali: la Regione, la Provincia, la città metropolitana e il Comune; il procedimento amministrativo; l'invalidità dell'atto amministrativo.

La funzione Giurisdizionale: l'organizzazione giudiziaria; la giustizia civile e il processo civile; soggetti del procedimento penale; il processo penale; la giustizia amministrativa; la tutela giurisdizionale.

3. L'Unione Europea e la Comunità Internazionale.

La Comunità Internazionale: la globalizzazione; il diritto internazionale; l'Italia e l'ordinamento internazionale; i soggetti dell'ordinamento internazionale; le organizzazioni internazionali; l'ONU.

L'Unione Europea e le sue istituzioni: dalle Comunità Europee all'Unione europea; dalla Costituzione europea al Trattato di Lisbona; Parlamento Europeo; Consiglio Europeo; la Commissione; il Consiglio; la Corte di Giustizia Europea; la BCE; la Corte dei Conti.

Le fonti del diritto e dell'Unione europea: gli atti giuridici della UE; le procedure di adozione degli atti dell'UE e rapporti tra diritto dell'Unione e diritto interno.

4. La politica economica.

La politica di bilancio: la politica economica; la politica di bilancio e i suoi strumenti; la spesa pubblica nella teoria keynesiana; il finanziamento della spesa pubblica; i limiti delle politiche di bilancio; i vincoli alla politica di bilancio degli Stati dell'Unione Europea.

La politica monetaria: gli obiettivi e gli strumenti; la teoria keynesiana della moneta; la politica monetaria dell'Unione Europea.

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio:

5. Le politiche di Welfare e il contributo del terzo settore.

La finanza della sicurezza sociale: il Welfare State: che cos'è la sicurezza sociale; la crisi dello Stato sociale; il finanziamento della sicurezza sociale; gli effetti economici della sicurezza sociale.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X				X	

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X			

TESTO ADOTTATO: I fondamenti di diritto ed economia Volume: 3. Autore: Redazioni Simone per la Scuola. Casa Editrice: Simone.

Teramo, lì 14.05.2024

La Docente
Prof.ssa Maria Murano





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJWW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: Matematica

DOCENTE: Prof.ssa Trasarti Mariagrazia

Monte ore annuali: 99

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	Calcolare semplici limiti di funzione.	Dominio di funzioni.
	Riconoscere i tre tipi di discontinuità.	Limiti e continuità.
	Calcolare la derivata di una funzione.	Derivate.
	Eeguire lo studio di funzioni razionali intere e fratte e rappresentarne il grafico.	Studio di funzione.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. Concetto di funzione. Classificazione delle funzioni. Dominio di funzione. Funzioni pari e dispari.
2. Intersezioni con gli assi e studio del segno di una funzione.
3. Definizione intuitiva di limite; tipologia di limite mediante grafici; forme di indecisione ($0/0$, $+\infty-\infty$, ∞/∞).
4. Asintoti verticali, orizzontali, obliqui.
5. Definizione di funzione continua; punti di discontinuità.
6. Rapporto incrementale; definizione di derivata e suo significato geometrico; operazioni sulle derivate e derivate fondamentali.

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

- Derivata prima; massimi e minimi assoluti e relativi; grafici di funzioni razionali intere e fratte.
- Derivata seconda; punti di flesso.

Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X		X		X	

Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X			X

TESTO ADOTTATO: Matematica.azzurro Vol.:5
Casa Editrice Zanichelli

Autori Bergamini-Trifone-Barozzi

Teramo 14/05/2024

Il Docente
Prof.ssa Mariagrazia Trasarti





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJVV

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: Fisica

DOCENTE: Prof.ssa Trasarti Mariagrazia

Monte ore annuali: 66

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, interpretare ed analizzare fenomeni elettrici 	Interpretare un fenomeno da un punto di vista elettrico e/o magnetico	<ul style="list-style-type: none"> Elettrostatica
<ul style="list-style-type: none"> Osservare, interpretare ed analizzare fenomeni magnetici. 		<ul style="list-style-type: none"> Corrente elettrica nei solidi
		<ul style="list-style-type: none"> Magnetismo ed elettromagnetismo

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

- L'elettrizzazione; conduttori e isolanti; la carica elettrica; la legge di Coulomb.
- Concetto di campo e vettore campo elettrico; le linee di forza.
- Energia potenziale; potenziale elettrico; differenza di potenziale; condensatore; capacità di un condensatore.
- Definizione di corrente; le leggi di Ohm; generatori di tensione e circuiti elettrici; leggi di Kirchhoff.

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

- Magneti e magnetizzazione; campo magnetico e linee di forza; intensità del campo magnetico.
- Campo magnetico generato da un filo rettilineo, da una spira e da un solenoide percorsi da corrente: forze tra correnti; la forza di Lorentz.

Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X	X	X		X	

Ambienti di apprendimento: strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X			X

TESTO ADOTTATO: FISICA LEZIONE PER LEZIONE VOLUME PER IL 5° ANNO
CAFORIO ANTONIO, FERILLI ALDO - FERILLI ALDO - LE MONNIER

Teramo 14/05/2024

Il Docente
Prof.ssa Mariagrazia Trasarti





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJVV

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE: Prof.ssa PASTOR NICOLETA PETRUTA

Monte ore annuali: 66

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
1. Progettare attività motorie finalizzate al miglioramento dell'efficienza fisica e della salute per il benessere psico-fisico della persona	1. Organizzare sedute di allenamento finalizzate al miglioramento dell'efficienza fisica	1. Conoscere i principi scientifici alla base dell'efficienza fisica e dei metodi di allenamento
2. Progettare attività sportive individuali e di squadra funzionali all'obiettivo e alla situazione	2. Organizzare attività sportive individuali e di squadra	2. Conoscere i principali sport moderni, gli eventi più significativi della storia dello sport e le problematiche legate al fenomeno sportivo
3. Progettare stili di vita per il benessere psico-fisico della persona	3. Adottare stili di vita coerenti con i principi dell'educazione alla salute	3. Conoscere i principi scientifici e le tematiche relative all'educazione alla salute
4. Progettare attività motorie e sportive praticabili in ambiente naturale	4. Organizzare attività sportive in ambiente naturale	4. Conoscere gli aspetti scientifici, sociali ed educativi delle attività motorie e sportive in ambiente naturale

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

- 1) Razzismo, omofobia e discriminazione nello sport /discriminazione di genere e l'emancipazione della donna nello sport.
- 2) Il doping, la droga dello sport: la WADA e il codice mondiale antidoping; le sostanze e i metodi proibiti;
- 3) Le paralimpiadi: lo sport come strumento di integrazione ed inclusione sociale;
- 4) Movimento e benessere: i benefici dell'attività fisica e i rischi della sedentarietà sulla salute;
- 5) L'alimentazione: i principi nutritivi (macro e micronutrienti), il fabbisogno energetico; come adottare stili alimentari per una vita sana ed equilibrata; i disturbi del comportamento alimentare;
- 6) Sport di squadra e individuali: pallavolo, basket, tennis tavolo, badminton, calcio tennis;
- 7) Le dipendenze nocive – uso, abuso e dipendenza (da sostanze e comportamentali);
- 8) Sport in ambiente naturale: walking all'aperto.
- 9) Metodiche di allenamento: il fitness moderno – principi di base per la costruzione e l'esecuzione di circuiti di potenziamento TOTAL BODY.

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

- 1) Etica sportiva/fair play: i principi del fair play e i valori dello sport;
- 2) L'analisi posturale: vizi di portamento; paramorfismi e dismorfismi della colonna vertebrale.

Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X	X	X		X	X

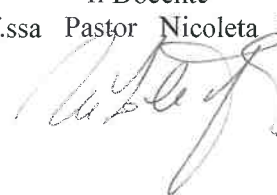
Ambienti di apprendimento: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X		X	X

TESTO ADOTTATO: PIÙ MOVIMENTO SLIM + EBOOK (FIORINI GIANLUIGI, CORETTI STEFANO, BOCCHI SILVIA)

Teramo 14/05/2024

Il Docente
Prof.ssa Pastor Nicoleta Petruta





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJWW

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: 5[^] SEZ. B Indirizzo

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE: Docenti della classe e prof.ssa Maria Murano quale coordinatore della disciplina

Monte ore annuali: 33

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

Conoscenze: complessivamente la classe ha raggiunto un discreto livello di approfondimento dei valori costituzionali e di cittadinanza democratica ed attiva prendendo spunto da argomenti di attualità.

Abilità: generalmente le alunne hanno mostrato una discreta capacità di riflessione sull'attualità dei temi proposti; si sono mostrate capaci di argomentare le proprie opinioni in modo critico, sapendo distinguere comportamenti e azioni potenzialmente non corretti.

Competenze: discreta capacità di assunzione di responsabilità del singolo verso la collettività; la maggior parte delle alunne ha mostrato una discreta capacità di giudicare il valore di un individuo e di se stessi, evitando stereotipi di genere.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio.

PRIMO QUADRIMESTRE. Argomento trattato: **Il processo di emancipazione femminile.**

- 1) DIRITTO ED ECONOMIA - Articoli della Costituzione italiana che afferiscono alla parità di genere (artt. 3, 4, 37...); l'evoluzione della legge italiana: dal Codice "Rocco" al "Codice rosso".
- 2) ITALIANO - Progetto "Scuola al cinema": visione del film di Paola Cortellesi *C'è ancora domani* presso multisala Smeraldo. Analisi e commento del film a cura degli esperti di Cineforum.
- 3) STORIA - Le tappe fondamentali del processo di emancipazione femminile dalla lotta delle suffragiste inglesi all'uguaglianza dei diritti civili e politici in Italia. Lavoro sulle fonti: il discorso di Emmeline Pankhurst del 1913, *Uccidere le donne o dare loro il voto*.
- 4) STORIA DELL'ARTE - Berthe Morisot: una donna tra gli Impressionisti.
- 5) SCIENZE UMANE - Lavoro e donne. Welfare State e differenza di genere.
- 6) SPAGNOLO - Ana, Fortuna e Jacinta tre donne moderne nelle opere del Realismo spagnolo.
- 7) SCIENZE MOTORIE - Il processo di emancipazione della donna nello sport.

SECONDO QUADRIMESTRE. Argomento trattato: **Educazione alla cittadinanza europea.**

- 8) DIRITTO – Istituzioni dell'UE.
- 9) STORIA DELL'ARTE – I diritti fondamentali: "Van Gogh – Sulla soglia dell'eternità".
- 10) SPAGNOLO – Il ruolo della donna durante la guerra civile spagnola.
- 11) SCIENZE MOTORIE - Lo sport come strumento di integrazione ed inclusione sociale: le paralimpiadi.

Oltre ai contenuti disciplinari indicati, la classe ha partecipato alle seguenti attività:

- Incontro: "Premio Nazionale Borsellino: una vita sotto scorta" con la partecipazione di Luigi Leonardis.
- Visione del film "Goffredo e l'Italia Chiamò".
- Nell'ambito del Progetto "Scuola al Cinema" ha assistito alla proiezione dei seguenti film, seguita dal commento di esperti del settore: "Io capitano" di M. Garrone e "C'è ancora domani" di P. Cortellesi.

- Incontro organizzato dalla Scuola di Legalità e Giustizia dell'Università di Teramo sul tema: "Violenza come fenomeno sociale, interpersonale e di genere. Violenza di gruppo e bullismo. Violenza intrafamiliare. Violenza e aggressività in rete".

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio: i contenuti indicati sono stati svolti entro il 15 maggio.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X	X			X	X

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo Vocabolari Laboratori Supporti multimediali

TESTO ADOTTATO: non è in adozione un libro specifico per la materia, ma il materiale didattico è stato fornito dai docenti.

Teramo, li 14.05.2024

Il Docente coordinatore della disciplina
Prof.ssa Maria Murano





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJWW

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE QUINTA SCHEDA DISCIPLINARE INFORMATIVA A.S. 2023/2024

LICEO Scienze Umane opzione ECONOMICO SOCIALE

CLASSE: V SEZ.: B

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

DOCENTE: Prof.ssa CECCHINI LICIA - supplente prof.ssa DI LUIGI MANILA

In relazione alla programmazione curricolare e alle modalità attuate in presenza, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze

Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

Gli alunni hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e alla solidarietà in un contesto multiculturale;

Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Gli alunni sanno cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalle culture umanistica, scientifica e tecnologica;

Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Gli alunni sanno utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti, nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	PERIODO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO
CONSIDERAZIONI ANTROPOLOGICHE DELLA VITA. L'ETICA COME DIMENSIONE VALORIALE	OTTOBRE DICEMBRE	BUONO
LA BIOETICA E I SUOI CRITERI DI GIUDIZIO BIOETICA LAICA E CATTOLICA. DIFFERENZA L'ETICA LAICA E CATTOLICA IN MERITO ALLA VITA: EUTANASIA, FECONDAZIONE ASSISTITA, ABORTO, BIOTECNOLOGIA, PENA DI MORTE VISIONE FILMATO: "LA TEORIA DEL TUTTO" DI JAMES MARSH		BUONO
LE RELAZIONI: DALL'INNAMORAMENTO ALL'AMORE IL MATRIMONIO E LA FAMIGLIA NEL CONTESTO CULTURALE CONTEMPORANEO. LE FAMIGLIE PATRIARCALI, MONONUCLEARI, ALLARGATE, LE FAMIGLIE DI FATTO MATRIMONIO RELIGIOSO, CIVILE CONCORDATARIO CODICE DI DIRITTO CIVILE (artt. 143, 144, 147) CODICE DI DIRITTO CANONICO (cann. 1055-1065) PATERNITA' RESPONSABILE LE RELIGIONI RIVELATE. IL CRISTIANESIMO E L'ISLAM A CONFRONTO	GENNAIO MAGGIO	BUONO

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
X	X					

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X			X

TESTO ADOTTATO:

"IL NUOVO TIBERIADE" MANGOTTI-INCAMPO, EDITRICE LA SCUOLA

Teramo, 14.05.2024

Il Docente

Prof.ssa Manila Di Luigi





Istituto Magistrale Liceo Statale “G. Milli” - Teramo

Liceo Linguistico - Liceo delle Scienze Umane - Liceo Economico-Sociale
Via G. Carducci, 38 .64100 TERAMO Tel. Presidenza/Segreteria 0861/247750-248851
www.milli-lyceum.edu.it e-mail: tepm010004@istruzione.it - tepm010004@pec.istruzione.it
Distretto scolastico N. 005 - Cod.Fisc.80003090679 - Codice univoco ufficio UFCJVV

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

Anno Scolastico 2023/24

LICEO Scienze Umane opzione Economico Sociale

CLASSE: 5[^] SEZ. B ES

DISCIPLINA: Materia alternativa alla religione cattolica

DOCENTE: Prof.ssa Emanuela Verdone

Monte ore settimanali: 1 h

In relazione alla programmazione curricolare e alle strategie attivate nel corso dell'anno scolastico, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di conoscenze, abilità e competenze:

Conoscenze:

- I sistemi totalitari
- l'orrore della Shoah attraverso la voce di alcuni testimoni
- "Se questo è un uomo" di Primo Levi

Il coraggio della scelta: il giardino dei giusti

Competenze e Abilità:

- **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di diversa complessità;
- **Competenza alfabetica funzionale:** capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti;
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, rappresentarli con argomentazioni;
- **Competenze in materia di cittadinanza:** capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità;
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.

Contenuti disciplinari svolti entro il 15 maggio

1. Lettura del libro "Se questo è un uomo" di Primo Levi, con riflessioni e approdimenti
2. Interviste a Liliana Segre
3. Visione del film "La vita è bella"
4. Il giardino dei giusti. Approfondimento individuale su Gino Bartali e Angelo Roncalli
5. Lettura ad alta voce del racconto "Auschwitz, città tranquilla" di Primo Levi

Contenuti disciplinari previsti dopo il 15 maggio

- Lettura e commento dell'articolo di Roberto Righetto: Come tramandare la memoria della Shoah senza più testimoni?
- I crimini contro l'umanità.

Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Attività laboratoriali
x	x					

Ambienti di apprendimento: *strumenti-mezzi-spazi-tempi del percorso formativo*

Libri di testo	Vocabolari	Laboratori	Supporti multimediali
X			x

TESTO ADOTTATO: /

Teramo, 14/05/2024

Il Docente
Prof.ssa Emanuela Verdone



ALLEGATO N. 3

Quadri di riferimento Prima prova scritta

Griglia dei descrittori e dei livelli di valutazione della Prima prova scritta

Testo simulazione effettuata

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della prima prova scritta dell'esame di Stato

Tutti i percorsi e gli indirizzi dell'istruzione liceale, tecnica e professionale

Caratteristiche della prova d'esame

1) Tipologie di prova

A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

B Analisi e produzione di un testo argomentativo

C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Con riferimento agli ambiti artistico, letterario, storico, filosofico, scientifico, tecnologico, economico, sociale di cui all'art. 17 del D. lgs. 62/17 e per dar modo ai candidati di esprimersi su un ventaglio sufficientemente ampio di argomenti, saranno fornite sette tracce: due per la tipologia A, tre per la tipologia B e due per la tipologia C.

2) Struttura delle tracce

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, compreso nel periodo che va dall'Unità d'Italia ad oggi. Saranno fornite due tracce che possano coprire due ambiti cronologici o due generi o forme testuali.

Tipologia B. Analisi e produzione di un testo argomentativo. La traccia proporrà un singolo testo compiuto o un estratto sufficientemente rappresentativo ricavato da una trattazione più ampia, chiedendone in primo luogo un'interpretazione/comprendimento sia dei singoli passaggi sia dell'insieme. La prima parte sarà seguita da un commento, nel quale lo studente esporrà le sue riflessioni intorno alla (o alle) tesi di fondo avanzate nel testo d'appoggio, anche sulla base delle conoscenze acquisite nel suo specifico percorso di studio.

Tipologia C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità. La traccia proporrà problematiche vicine all'orizzonte esperienziale delle studentesse e degli studenti e potrà essere accompagnata da un breve testo di appoggio che fornisca ulteriori spunti di riflessione. Si potrà richiedere al candidato di inserire un titolo coerente allo svolgimento e di organizzare il commento attraverso una scansione interna, con paragrafi muniti di un titolo.

Durata della prova: sei ore

Nuclei tematici fondamentali

Sia per quanto concerne i testi proposti, sia per quanto attiene alle problematiche contenute nelle tracce, le tematiche trattate potranno essere collegate, per tutte le 3 tipologie, agli ambiti previsti dall'art. 17 del D. Lgs 62/2017, e cioè:

- Ambito artistico,
- Ambito letterario,
- Ambito storico,
- Ambito filosofico,
- Ambito scientifico,
- Ambito tecnologico,
- Ambito economico,
- Ambito sociale.

Obiettivi della prova

Gli obiettivi dell'insegnamento dell'italiano riflettono una duplice esigenza, espressa sia dalle *Linee guida* per l'istruzione tecnica e professionale, sia dalle *Indicazioni nazionali* per i licei.

Per la lingua, si tratta di "padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti"; per la letteratura, di raggiungere un'adeguata competenza sulla "evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità ad oggi".

Quanto alla lingua occorrerà distinguere tra le competenze di base, da presupporre per qualsiasi tipo di prova e per qualsiasi tipo di indirizzo, e quelle specifiche.

Tra le prime figurano la padronanza grammaticale, la capacità di costruire un testo coerente e coeso, una sufficiente capacità nell'uso dell'interpunzione e un dominio lessicale adeguato (da saggiare anche attraverso la competenza passiva, a partire da un testo dato).

Per quanto concerne le seconde, più che dell'astratta classificazione della tipologia testuale, con la distinzione tra testi espositivi, argomentativi ecc. (che può valere solo in linea di massima, dal momento che i testi reali presentano abitualmente caratteri in certa misura "misti"), occorre tener conto di caratteristiche inerenti all'argomento trattato e al taglio del discorso con cui esso viene presentato.

Nell'analisi di un testo letterario, sono in primo piano la comprensione degli snodi testuali e dei significati e la capacità di interpretare e far "parlare il testo" oltre il suo significato letterale; il testo andrà messo in relazione con l'esperienza formativa e personale dello studente e collocato in un orizzonte storico e culturale più ampio; nell'analisi e nel commento si dovrà utilizzare un lessico puntuale ed efficace, che vada oltre quello abitualmente adoperato in un discorso orale.

Per la tipologia B, lo studente in primo luogo deve mostrare le capacità: di comprensione del testo dato; di riconoscimento degli snodi argomentativi presenti; di individuazione della tesi sostenuta e degli argomenti a favore o contrari; di riconoscimento della struttura del testo. Deve successivamente produrre un testo di tipo argomentativo anche basandosi sulle conoscenze acquisite nel suo corso di studio.

Nello sviluppo di un elaborato di tipologia C, lo studente deve essere in grado di affrontare con sicurezza un tema dato, di svilupparlo gradualmente mettendo in campo conoscenze acquisite nel corso di studi seguito o giudizi e idee personali. Allo studente si chiede di organizzare le proprie conoscenze e di esporle con proprietà e chiarezza.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)

INDICATORE 1

- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.
- Coesione e coerenza testuale.

INDICATORE 2

- Ricchezza e padronanza lessicale.
- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.

INDICATORE 3

- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.
- Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.

Indicatori specifici per le singole tipologie di prova

Tipologia A

Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)

- Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).
- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.
- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).
- Interpretazione corretta e articolata del testo.

Tipologia B

Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)

- Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.
- Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.
- Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.

Tipologia C

Elementi da valutare nello specifico (MAX 40 pt)

- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.
- Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.
- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Liceo Statale “Giannina Milli”
 Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
 Via G. Carducci, 38 - 64100 TERAMO

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO
D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M. n.55/2024
PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)

INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)/100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)/20

LEGENDA:

SC = Scarso – **M** = Mediocre – **S/S+** = Sufficiente/Più che suff. – **B/D** = Buono/Distinto – **O/E** = Ottimo/Eccellente

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO
D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M.n.55/2024

PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)

INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. (max 10 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)/100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)/20

LEGENDA:

SC = Scarso – **M** = Mediocre – **S/S+** = Sufficiente/Più che suff. – **B /D** = Buono/Distinto – **O/E** = Ottimo/Eccellente

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO
D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M.n.55/2024

PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)

INDICATORE 1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 2

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORE 3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

	PT					
	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. (max 15 pt)						
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)/100
VOTO IN VENTESIMI (PT/5)/20

LEGENDA:

SC = Scarso – **M** = Mediocre – **S/S+** = Sufficiente/Più che suff. – **B /D** = Buono/Distinto – **O/E** = Ottimo/Eccellente

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – aggiornamento O.M. n.55/2024

DESCRITTORI DI LIVELLO:

1. LIVELLO SCARSO = GRAVI CARENZE (STANDARD MINIMO NON RAGGIUNTO);
 2. LIVELLO MEDIOCRE = CARENZE (STANDARD MINIMO PARZIALMENTE RAGGIUNTO);
 3. LIVELLO SUFFICIENTE/PIÙ CHE SUFFICIENTE = ADEGUATEZZA (STANDARD MINIMO RAGGIUNTO IN MODO ADEGUATO/PIÙ CHE ADEGUATO);
 4. LIVELLO BUONO/DISTINTO = SICUREZZA /PADRONANZA (STANDARD APPREZZABILE/PIÙ CHE APPREZZABILE);
 5. LIVELLO OTTIMO/ECCELLENTE = PIENA PADRONANZA (STANDARD ALTO/ECCELLENTE).
-

Liceo Statale "Giannina Milli" - Teramo
Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale

SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO [poetico]

Umberto Saba, *Ulisse*

Nella mia giovinezza ho navigato
lungo le coste dalmate. Isolotti
a fior d'onda emergevano, ove raro
un uccello sostava intento a prede,
coperti d'alghe,¹ scivolosi, al sole
belli come smeraldi. Quando l'alta
marea e la notte li annullava, vele
sottovento sbandavano più al largo,
per fuggirne l'insidia. Oggi il mio regno
è quella terra di nessuno. Il porto
accende ad altri i suoi lumi; me al largo
sospinge ancora il non domato spirito,
e della vita il doloroso amore.

(da Umberto Saba, *Mediterranee*, Mondadori, Milano 1946).

Umberto Saba, nato a Trieste nel 1883 e morto a Gorizia nel 1957, si formò da autodidatta e fece diversi mestieri, oltre a dedicarsi alla letteratura. Iniziò a scrivere a vent'anni e fu autore di opere sia in prosa che in poesia. Del 1921 è la prima edizione del *Canzoniere*, in cui confluirono tutte le raccolte fino ad allora uscite. Seguirono altre edizioni, fino a quella postuma del 1961. La poesia di Saba predilige forme tradizionali e un linguaggio quotidiano attinto al lessico comune. Il testo riportato sopra, uscito nella raccolta *Mediterranee* (1946), entrò nel *Canzoniere* a partire dal 1948.

COMPrensione e ANALISI DEL TESTO

1. Fai la parafrasi del testo.
2. Perché il poeta si paragona a Ulisse?
3. Come sono descritti gli scogli? Che cosa rappresentano simbolicamente?
4. Soffermati sulle immagini della "terra di nessuno" e del "porto" (v. 10) e spiegale.
5. Spiega il significato dell'ultimo verso del componimento.
6. Dolore e vita appaiono nella poesia contrapposti o uniti? Esponi la tua risposta con opportune argomentazioni.

¹ coperti d'alghe: riferito agli isolotti.

CONTESTUALIZZAZIONE E APPROFONDIMENTI

7. Traendo spunto dal brano proposto approfondisci il tema dell'eterno mito di Ulisse nella letteratura occidentale (Omero, Dante, Foscolo, Joyce...). In alternativa soffermati sul tema dell'invecchiamento con opportuni collegamenti a testi di autori dell'Ottocento e del Novecento a te noti.

TIPOLOGIA A - ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO [in prosa]

I libri dei sociologi, dei moralisti, dei critici della civiltà contemporanea occupano da alcuni anni a questa parte un posto di rilievo nelle letture di noi tutti, e il vocabolario con cui interpretiamo la nostra vita quotidiana si è arricchito di espressioni divenute presto familiari come alienazione,² industria culturale, persuasori occulti,³ uomini dell'organizzazione, folla solitaria e così via. Il quadro che ne salta fuori non è roseo. Io che sono ostinatamente ottimista, penso che la civiltà umana ne ha passate di peggio, e per rassicurarmi cerco dei paralleli storici che facciano al nostro caso. Di veramente calzante, ho trovato solo questo, e non so se varrà a consolarvi: stiamo vivendo al tempo delle invasioni barbariche.

E' inutile che vi guardiate intorno cercando di identificare i barbari in qualche categoria di persone. I barbari questa volta non sono persone, sono cose. Sono gli oggetti che abbiamo creduto di possedere e che ci possiedono; sono lo sviluppo produttivo che doveva essere al nostro servizio e di cui stiamo diventando schiavi; sono i mezzi di diffusione del nostro pensiero che cercano di impedirci di continuare a pensare; sono l'abbondanza dei beni che non ci dà l'agio del benessere ma l'ansia del consumo forzato; sono la febbre dell'edilizia che sta imponendo un volto mostruoso a tutti i luoghi che ci erano cari; sono la finta pienezza delle nostre giornate in cui amicizie affetti amori appassiscono come piante senz'aria e in cui si spegne sul nascere ogni colloquio, con gli altri e con noi stessi.

Ed è chiaro che l'elenco delle cose barbare e assoggettatrici non può culminare che con l'evocazione di quella che tutte le comprende, le simboleggia e le vanifica, la cosa barbara e assoggettatrice per eccellenza, la bomba che può porre fine alla storia umana.

Come di fronte alle infiltrazioni degli Unni e dei Goti nei territori dell'impero, la resistenza delle coscienze si fa sempre più debole, la cultura è quasi affascinata dall'apparente vitalità della barbarie, dalla sua spinta che pare fatale come una forza della natura, e così ogni giorno ci accorgiamo di meno che le nostre province sono invase, e il mattino in cui il giornale porterà in fondo a una pagina di fatti di cronaca la notizia in corpo sei⁴ che Odoacre ha depresso Romolo Augustolo⁵ volteremo il foglio senza farci attenzione.

E gli illuminati, i monaci, gli eremiti? Quelli che di fronte alla devastazione del mondo antico si staccavano, a turbe,⁶ dal consorzio civile, vestivano abiti di saio, si aggregano nelle tebaidi, si isolavano nei deserti, assumevano come unica realtà quella celeste, compivano flagellazioni e digiuni e altre follie, predicando il rifiuto di tutti i valori terreni e l'Avvento dell'Apocalisse?

² Alienazione: stato di estraniamento dell'uomo rispetto alla società, sentimento che lo porta a perdere il senso della propria identità.

³ Calvino fa riferimento al libro del sociologo Vance Packard (1914-96), che si intitola proprio *I persuasori occulti*, nel quale l'autore si concentra sulla minaccia della pubblicità rispetto alla libertà di opinione.

⁴ Carattere tipografico molto piccolo.

⁵ La deposizione di Romolo Augustolo segna il crollo dell'Impero Romano d'Occidente.

⁶ Turba: folla.

Ci risiamo, anche stavolta, pressapoco come allora. Proseguendo nelle nostre letture recenti passiamo dallo scaffale dei saggisti a quello degli scrittori d'invenzione e dei poeti, degli autori più giovani d'America e d'Europa. Cosa troviamo?

Ecco turbe di giovani che, alla scoperta che l'impero dell'uomo sta cadendo in mano alle cose rifiutano di integrarsi, dichiarano guerra alla civiltà dei frigoriferi e dei televisori, dicono no a tutti i valori costituiti d'Occidente e d'Oriente, assumono come sola realtà la liberazione dell'inconscio e il rapimento cosmico, portano barbe incolte, vestono in fogge quasi fratesche, fondano le loro colonie nei quartieri a buon prezzo delle varie metropoli, si drogano e fanno o dicono di fare altre sciocchezze, ed evocano l'apocalisse del fungo atomico come il loro scenario naturale.

(Da una conferenza del 1962 riportata con il titolo *I beatniks e il "sistema"* in I. Calvino, *Una pietra sopra*, Milano, Mondadori 2003).

COMPRESIONE E ANALISI

1. Riassumi il contenuto del testo mettendo in evidenza gli snodi fondamentali dell'argomentazione dell'autore.
2. Per quale motivo Calvino concentra la sua attenzione sui barbari?
3. In che senso i barbari non sono più una categoria di persone, ma cose?
4. Ci sono oggi categorie di persone assimilabili agli illuminati, i monaci e gli eremiti? Che visione ne dà Calvino?
5. Il testo ha un andamento ipotattico o paratattico? Ritieni la scelta dell'autore efficace per la natura del testo?
6. Che significato ha l'inserimento nel testo del riferimento alla bomba?

PRODUZIONE

In questo testo Calvino evidenzia il ruolo deleterio delle cose nella contemporaneità, criticando in maniera decisa la società dei consumi. Elabora un testo in cui confronti questa visione di Calvino con quella che emerge dagli scritti di altri autori a te noti oppure fai riferimento alle tue personali conoscenze ed esperienze rispetto alla società in cui vivi.



Onestà

Natalia Ginzburg

La scrittrice Natalia Ginzburg (Palermo 1916-Roma 1991) ha pubblicato numerosi saggi di critica letteraria e di attualità politica. Nell'articolo riportato sotto, uscito su "l'Unità" del 20 maggio 1984, l'autrice manifesta la sua profonda indignazione a seguito della scoperta della lista degli appartenenti alla P2, loggia massonica potentissima in Italia, una sorta di *partito occulto* che annoverava tra i suoi iscritti uomini capaci, per le loro posizioni (in Parlamento, nelle forze dell'ordine, nell'imprenditoria, nel modo della cultura), di decidere scelte economiche, sociali, culturali e politiche di tutta Italia.

Chiedere onestà a una persona pubblica non vuol dire soltanto chiederle che si astenga dal commettere dei furti, delle truffe o delle frodi, non vuol dire soltanto chiederle che si astenga da ogni specie di azione ideata a danno della società o dei privati. Vuol dire anche chiederle che abbia in odio tortuosità e ambiguità, che in ogni istante si interroghi per capire se l'immagine che ha di sé stessa dentro di sé è limpida o torbida, se la strada sulla quale procede è dritta o tortuosa. Noi da diversi anni avevamo preso l'abitudine di pensare che nella vita pubblica, l'onestà individuale fosse poco, e che occorressero, per giovare alla società, altre qualità più sottili, più complesse, più sofisticate e più astute. Avevamo preso l'abitudine di situare al posto più alto, nella nostra scala dei valori, la destrezza e la perspicacia, quella particolare perspicacia politica che è dotata di mille occhi e di mille antenne, e anche di pungiglioni e di artigli. All'integrità morale, alla rettitudine, all'onestà, avevamo preso l'abitudine di attribuire un'importanza irrilevante. Soprattutto ci sembrava che nella vita pubblica, l'onestà individuale fosse cosa di scarso peso, antiquata, e inadeguata alla crudeltà dei tempi.

Poi a un certo punto ci siamo accorti che quello che appare più infrequente in Italia, nella vita pubblica e politica, è proprio l'onestà. Nello scenario che abbiamo davanti agli occhi, se ne scorgono rari esempi. Essendo questi così rari e insoliti, hanno l'esistenza difficile. Li circuiscono, li assediano e li minacciano da ogni parte i giochi d'astuzia, gli inganni e le frodi. Tuttavia nonostante tutto l'onestà manda una luce allegra, visibile a ognuno.

L'onestà non è abile, e non è affatto astuta. Non le importa nulla di essere astuta. Non adopera, nelle sue scelte, l'astuzia, ma ubbidisce unicamente a sé stessa. È intuitiva, ma solo nel discernere ciò che le rassomiglia da ciò che la offende. Non cerca vittorie. È costantemente disposta a perdere. La sola cosa che davvero le sta a cuore è non truffare, non frodare, non tradire né gli altri, né sé stessa. Vuole muoversi, quando è possibile, non al chiuso ma all'aperto, non nella notte ma nel giorno. Ama le vie dirette e detesta le vie traverse. Non si cura di essere derisa, schernita, umiliata, di essere considerata ingenua, di essere sola nelle sue decisioni, e di essere priva di pungiglioni e di artigli, quei pungiglioni e quegli artigli che la società di oggi tanto ammira e ama. L'onestà non vuol essere ammirata, né vuol essere amata. Presta fede unicamente a sé stessa, e va dritta per la sua strada.

Quando abbiamo saputo dell'esistenza della Pdue, del partito occulto come si usa chiamarlo, prima ancora d'aver capito bene che cosa fosse abbiamo però sentito che nei suoi disegni, è soprattutto presente la determinazione a devastare, nel nostro paesaggio politico, l'idea stessa dell'onestà. I suoi fini, i suoi disegni sono

oscuri, sepolti nelle tenebre, ma la determinazione a sopprimere in Italia ogni possibile forma o parvenza di sanità e di integrità morale è certa. E allora, quando abbiamo saputo del partito occulto, abbiamo sentito un profondo ribrezzo per ciò che è occulto, per ciò che non scorre alla luce del giorno, e abbiamo sentito viva⁴⁰ l'esigenza di poter leggere nella vita del paese come in un libro aperto, l'esigenza che ogni parola intorno a noi sia detta a voce alta, e sia incontestabilmente veritiera. Allora abbiamo pensato che la rettitudine, la chiarezza morale, l'onestà sono beni di un valore inestimabile, e indispensabili alla vita di un paese come il pane,⁴⁵ come l'acqua e come l'aria.

COMPRENSIONE E ANALISI

- 1 A quali soggetti si riferisce l'autrice con la definizione "persone pubbliche"?
- 2 Quale errore è stato commesso dagli italiani e dagli intellettuali italiani, secondo Natalia Ginzburg, a proposito della virtù dell'onestà nelle *persone pubbliche*?
- 3 Quale tesi viene avanzata dall'autrice a proposito dell'onestà? In quali punti del testo emerge?
- 4 Gli ultimi due capoversi del testo sfruttano il meccanismo della personificazione per contrapporre due elementi. Quali? Quali caratteristiche dell'uno e dell'altro elemento vengono sottolineate?
- 5 Come definiresti lo stile dell'autrice? A tuo parere, esistono elementi per accostare, come è stato fatto, il tono dell'autrice, che era laica, a quello della Bibbia, e in particolare a quello diffuso nelle Lettere ai Corinzi di Paolo di Tarso? («La carità è paziente, è benigna la carità; non è invidiosa la carità, non si vanta, non si gonfia, non manca di rispetto, non cerca il suo interesse, non si adira, non tiene conto del male ricevuto, non gode dell'ingiustizia, ma si compiace della verità. Tutto copre, tutto crede, tutto spera, tutto sopporta. La carità non avrà mai fine. Le profezie scompariranno; il dono delle lingue cesserà e la scienza svanirà. La nostra conoscenza è imperfetta e imperfetta la nostra profezia. Ma quando verrà ciò che è perfetto, quello che è imperfetto scomparirà. Quand'ero bambino, parlavo da bambino, pensavo da bambino, ragionavo da bambino. Ma, divenuto uomo, ciò che era da bambino l'ho abbandonato»).

PRODUZIONE

A partire dal testo dell'autrice, componi un testo argomentativo sul tema dell'onestà in ambito pubblico, facendo riferimento alle tue personali esperienze e alle conoscenze acquisite nel tuo percorso di studio:

TIPOLOGIA C – Riflessione di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Questa “cultura dello scarto” tende a diventare mentalità comune, che contagia tutti. La vita umana, la persona non sono più sentite come valore primario da rispettare e tutelare, specie se è povera o disabile, se non serve ancora – come il nascituro –, o non serve più – come l’anziano. Questa cultura dello scarto ci ha resi insensibili anche agli sprechi e agli scarti alimentari, che sono ancora più deprecabili quando in ogni parte del mondo, purtroppo, molte persone e famiglie soffrono fame e malnutrizione. Una volta i nostri nonni erano molto attenti a non gettare nulla del cibo avanzato. Il consumismo ci ha indotti ad abituarci al superfluo e allo spreco quotidiano di cibo, al quale talvolta non siamo più in grado di dare il giusto valore, che va ben al di là dei meri parametri economici.
(Papa Francesco, *No alla cultura dello scarto*, in “avvenire.it”, 5 giugno 2013)

L’accumulo di rifiuti di tutti i tipi (commerciali, domestici, industriali) ha pesanti effetti nocivi sulla salute delle persone e sull’integrità dell’ambiente. La negligenza nei confronti della corretta gestione dei rifiuti è fortemente correlata a quella che viene definita “cultura dello scarto”, tipica dell’odierna società consumistica e basata sul concetto dell’“usa e getta”, per cui ogni bene materiale è esclusivamente finalizzato al consumo, mentre si trascura la possibilità di un suo recupero e riutilizzo. È una cultura che non scarta soltanto rifiuti-oggetti, ma anche esseri umani, se non sono funzionali al sistema.

Commenta il passo proposto, riflettendo sulla problematica in sé e sui risvolti, di ordine psicologico-comportamentale e di ordine socio-economico, che essa comporta sia sul piano individuale sia su quello collettivo.

ALLEGATO N. 4

Quadri di riferimento Seconda prova scritta

Griglia dei descrittori e dei livelli di valutazione della Seconda prova scritta

Testo simulazione effettuata

Quadro di riferimento per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell'esame di Stato

LICEO DELLE SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE CODICE LI12
--

Caratteristiche della prova d'esame

La prova consiste nella trattazione di problemi, concetti o anche temi della disciplina ovvero nell'analisi di particolari casi o situazioni sociali, giuridiche ed economiche; entrambe le tipologie possono essere proposte al candidato anche con l'ausilio di dati qualitativi e quantitativi, come, ad esempio, grafici, tabelle statistiche, articoli di giornale e riviste specialistiche.

La trattazione prevede alcuni quesiti di approfondimento.

Nel caso in cui la scelta del decreto ministeriale emanato annualmente ai sensi dell'art. 17, comma 7 del D. Lgs. 62/2017 ricada su una prova concernente più discipline, la traccia sarà predisposta, sia per la prima parte che per i quesiti, in modo da proporre temi, argomenti, situazioni problematiche che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, abilità e competenze attese dal PECUP dell'indirizzo e afferenti ai diversi ambiti disciplinari.

Durata della prova: da quattro a sei ore

Discipline caratterizzanti il percorso di studio

SCIENZE UMANE (Sociologia e Metodologia della Ricerca)

Nuclei tematici fondamentali

- **La globalizzazione**
 - Il fenomeno della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale.
 - Culture e nuove identità, rischi e opportunità di una società globale.
- **La multiculturalità**
 - La società multiculturale: dinamiche, risorse, limiti.
 - Lettura sociologica dei processi migratori.
- **Il lavoro**
 - Evoluzione, dinamiche e problematiche del mondo del lavoro contemporaneo.
 - Processi di stratificazione sociale, mobilità e disuguaglianze sociali.
- **Il cittadino e le istituzioni**
 - Il cittadino e il potere: strutture, dinamiche, conflittualità.
 - Lo Stato e il cittadino: le forme della partecipazione nei processi decisionali.
 - Lo Stato e il *Welfare State*.
 - Il terzo settore.
 - La cittadinanza nei contesti multiculturali.
- **La comunicazione massmediatica**
 - Mass media, modelli comunicativi in evoluzione e nuove dinamiche sociali.
 - Flussi di comunicazione massmediologica e processi di ordine sociale e politico.
- **La ricerca sociale**
 - I metodi della ricerca in ambito sociologico.
 - La ricerca empirica applicata alle tematiche socio economiche di maggiore rilevanza.

Obiettivi della prova

La prova dovrà consentire al candidato di dimostrare di saper:

- Individuare le categorie interpretative delle scienze umane.
- Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline.
- Individuare i rapporti tra fenomeni, fatti, problemi in relazione ai modelli culturali e alle organizzazioni sociali.
- Sviluppare un approccio consapevolmente scientifico alla ricerca empirica applicata alle scienze umane.
- Utilizzare le conoscenze acquisite anche in ambiti disciplinari diversi.

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Nuclei tematici fondamentali

- **Stato e Costituzione: principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica.**
 - L'evoluzione dello Stato italiano e l'origine della Costituzione repubblicana.
 - Gli elementi costitutivi dello Stato e la cittadinanza italiana.
 - I Principi Fondamentali.
 - Diritti e doveri dei cittadini.
- **Funzioni dello Stato e organi costituzionali.**
 - L'esercizio della sovranità popolare, suffragio universale, diritti politici e partecipazione civica, rappresentanza politica e nuove forme di organizzazione del consenso.
 - La forma di governo della Repubblica e le istituzioni politiche a livello nazionale e locale.
 - L'amministrazione dello Stato e il principio di sussidiarietà.
- **Il sistema economico nella Costituzione.**
 - I rapporti economici nel modello di Stato Sociale, anche con riferimento al terzo settore.
 - Il ruolo e le funzioni delle istituzioni dello Stato nell'economia e gli strumenti di politica economica.
 - La manovra economica in rapporto agli obiettivi dello Stato Sociale contemporaneo, anche nell'ottica di *welfare mix*.
- **Il sistema economico nell'era della globalizzazione.**
 - La crescita e lo sviluppo in economia, con particolare riferimento alla visione etica di equità e responsabilità nel tempo e nello spazio.
 - Gli scambi commerciali e gli effetti delle nuove dimensioni globali in ambito economico e giuridico.
 - Risposte di sostenibilità alle problematiche del sottosviluppo.
- **Le Organizzazioni internazionali e l'Unione Europea.**
 - L'ONU e le altre Organizzazioni internazionali.
 - Il processo di integrazione europea: cittadinanza, unione monetaria, economica e sociale.

Obiettivi della prova

La prova dovrà consentire al candidato di dimostrare di saper:

- Individuare le categorie interpretative delle scienze giuridiche ed economiche.
- Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline.
- Individuare i meccanismi di interazione economica e giuridica a livello locale, nazionale e sovranazionale.
- Comprendere, anche operando confronti, le scelte sostenibili al fine di ridurre gli squilibri nello sviluppo e di favorire la tutela delle risorse.
- Riconoscere i principi costituzionali fondamentali, i diritti e i doveri dei cittadini, anche in una dimensione europea.
- Riconoscere gli organi costituzionali, le relazioni fra gli stessi e il ruolo della pubblica amministrazione nella sua funzione di servizio.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i>	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	7
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede.	5
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	4
Argomentare Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	4

GRIGLIA VALUTAZIONE 2^PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO - LICEO ECONOMICO SOCIALE
DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Candidato/a _____ Classe _____ DATA _____

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	livelli	punti
Conoscere economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise e ampie	7 - 6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose o assenti	2 - 1
Comprendere Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
Argomentare Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
PUNTEGGIO TOTALE:		

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE

ESAME DI STATO 2023/2024

LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI DIRITTO ED ECONOMIA.

La separazione dei poteri e le forme di governo

Parte Prima

Con riferimento ai documenti allegati il candidato tratti della relazione tra libertà e forme di governo.

Dopo aver descritto l'organizzazione dei poteri (legislativo, esecutivo e giudiziario) si soffermi sulle diverse possibili forme di governo.

Documento 1-

La garanzia della libertà sarebbe stata vana se il potere di governo fosse stato concentrato in un unico organo dello Stato. La costituzione, oltre a proclamare i diritti, doveva prevedere una «forma di governo» basata sulla separazione dei poteri (si è già ricordata la definizione di costituzione data nell'art. 16 della Dichiarazione del 1789). Doveva operare anche all'interno dell'organizzazione dello Stato, attraverso la separazione dei suoi poteri e la loro attribuzione a organi distinti.

La teorizzazione della separazione dei poteri di Montesquieu, nel capitolo VI del libro XI dello Spirito delle leggi. Egli la enuncia a proposito di quello che chiama il «governo temperato», cioè il contrario del governo assoluto, senza limiti e freni. Ecco le sue celebri parole:

«Presso i cittadini, la libertà è quella tranquillità morale che deriva dalla certezza che ciascuno ha della propria sicurezza; affinché si possa godere di questa libertà occorre che la forma di governo sia organizzata in tal modo che un cittadino non abbia a temere da un altro cittadino. Quando nella stessa persona o nello stesso organo la potestà legislativa è riunita a quella esecutiva, non vi è alcuna libertà: perché si può avere ragione di temere che lo stesso uomo o la stessa assemblea facciano leggi tiranniche, per eseguirle tirannicamente. Non vi è, inoltre, alcuna libertà se il potere di giudicare non è separato dal legislativo e dall'esecutivo. Se fosse unito al potere legislativo, la vita e la libertà dei cittadini sarebbero esposte all'arbitrio, perché il giudice diverrebbe il legislatore caso per caso. E se fosse unito al potere esecutivo, il giudice avrebbe la forza di un potere oppressivo. Tutto sarebbe perduto se lo stesso uomo o lo stesso corpo di maggiorenti, di nobili o di popolo esercitasse questi tre poteri: quello di fare le leggi, di eseguire le pubbliche deliberazioni e di giudicare i delitti e le liti private».

Il governo temperato aborre perciò, in egual modo, sia il dispotismo dei sovrani assoluti, sia l'estremismo che si manifesta nelle assemblee sciolte da ogni limite e freno (come avvenne nella fase giacobina della Rivoluzione).

La premessa di questa dottrina è la seguente considerazione antropologica, anch'essa di Montesquieu:

«un'eterna esperienza che ogni uomo che dispone di potere è indotto ad abusarne: egli va fino al punto in cui trova dei limiti. Perché non si possa abusare del potere, occorre che, per la

disposizione delle cose, il potere arresti il potere. [Perciò,] all'inizio e a fondamento di ogni organizzazione dei poteri, occorre trovare una combinazione che, moltiplicando le autorità pubbliche e dividendo tra esse le diverse attribuzioni della sovranità, abbia per effetto di limitare rispettivamente il potere di ciascuna di esse in conseguenza del potere che gli è contiguo, in modo che nessuna autorità possa mai assumere una potenza eccessiva.

G. ZAGREBELSKY, V. MARCENÒ, F. PALLANTE, Lineamenti di diritto costituzionale, Le Monnier

Documento 2

Accade spesso che il Governo, prevedendo o temendo un voto parlamentare negativo su una deliberazione giudicata rilevante per il proprio indirizzo, ponga davanti a questa o a quella Camera la «questione di fiducia», dichiarando cioè che il voto sull'oggetto all'esame delle Assemblee, se non conforme agli intendimenti di Governo, sarà inteso come voto di sfiducia, e provocherà le dimissioni dell'Esecutivo. In tal modo il Governo ha uno strumento a disposizione per provocare una verifica della permanenza del vincolo fiduciario che lo lega alla maggioranza parlamentare, e per ottenere con più facilità l'approvazione dei suoi programmi. I. .] In primo luogo, la votazione deve essere effettuata — come tutte le votazioni fiduciarie previste dall'art. 94 Cost. — per appello nominale. Quando, in passato, la modalità di votazione prevalente all'interno delle Assemblee parlamentari era lo scrutinio segreto, alla questione di fiducia si faceva ricorso anche per imporre il voto per appello nominale, così neutralizzando il rischio dei C.d. franchi tiratori esistenti nei gruppi della maggioranza.

In secondo luogo, poiché il Governo che individua la deliberazione su cui porre la fiducia, si «costringe» la Camera a votare direttamente su tale oggetto, precludendo il voto su eventuali proposte emendative che fossero state presentate. Ciò spiega l'uso in qualche modo strumentale che talvolta l'Esecutivo ha fatto e fa della questione di fiducia, allo scopo precipuo di superare l'ostruzionismo promosso dalle opposizioni attraverso la presentazione di numerosi emendamenti riferiti ad un determinato testo legislativo o comunque con l'intento di giungere il più rapidamente possibile ad una votazione «blindata» su di un testo che spesso raggruppa innumerevoli commi del tutto disomogenei tra loro (meri articoli o emendamenti che siano). Nessuna norma stabilisce invece le conseguenze sul rapporto fiduciario della votazione parlamentare, qualora essa abbia esiti negativi per il Governo.

Si ritiene, peraltro, che in questa eventualità il Presidente del Consiglio debba obbligatoriamente ed immediatamente rassegnare le dimissioni del Governo, poiché la deliberazione parlamentare contraria alle indicazioni governative non potrebbe essere considerata alla stregua di un semplice dissenso, avendo lo stesso Governo anticipatamente dichiarato di annettere ad esso un significato in ordine al rapporto fiduciario.

Nella prassi, ogniqualvolta l'Esecutivo ha ritenuto di ricorrere alla questione di fiducia, la maggioranza parlamentare ha sempre approvato le sue proposte, tranne che nelle due già richiamate occasioni dei voti di fiducia richiesti dal Presidente del Consiglio Prodi, la prima volta, alla Camera, nell'ottobre 1998, e a distanza di dieci anni, al Senato, nel gennaio 2008, voti che non sono serviti a ricompattare la coalizione governativa (di centrosinistra).

Ed in effetti, in più di qualche circostanza, il Presidente del Consiglio, dopo aver reso le proprie comunicazioni alle camere, ha ritenuto di dover porre la questione di fiducia sull'approvazione di risoluzioni presentate presso le rispettive Assemblee, dai capigruppo della maggioranza con l'esplicito intento di vedere riaffermata la fiducia al Governo in carica. Solitamente la presentazione di tali risoluzioni avviene dopo una «verifica politica» tra i partiti della coalizione governativa conclusasi positivamente ovvero dopo che la crisi di

governo sia rientrata per il ricompattarsi della coalizione di maggioranza, così da permettere al Capo dello Stato di rigettare le dimissioni dell'Esecutivo.

Nella descritta circostanza il rinnovato voto di fiducia nei confronti dell'Esecutivo finisce per assumere il significato di una «ratifica» della composizione dei dissidi insorti all'interno della maggioranza e, conseguentemente, può servire a rilanciare l'azione del Governo.

A. D'ANDREA, *Compendio di Diritto Costituzionale*, Giuffré

B. Editore

Parte Seconda

Il candidato sviluppi due tra i seguenti quesiti:

1. La nascita della Repubblica italiana: dall'unificazione d'Italia alla Costituzione.
2. Organizzazione e funzionamento del Parlamento.
3. La democrazia diretta e indiretta; soffermarsi su un istituto di democrazia diretta.
4. Il ruolo del Presidente della Repubblica.

ALLEGATO 5

Griglia di valutazione del colloquio (Allegato A, O.M. 55/24)

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scortetto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				